

| | | |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku | organizacja produkcji filmowej i telewizyjnej |
| 2. | Wydział | Szkoła Filmowa im. Krzysztofa Kieślowskiego |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia drugiego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Europejskie systemy finansowania w sektorze audiowizualnym

Kod modułu: 09-OF-S2-ESFWSA

1. Liczba punktów ECTS: 3

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| ESFWSA_1 | Student posiada poszerzoną wiedzę o procesach zmian w organizacjach wdrażanych za pomocą projektów finansowych z funduszy strukturalnych | K_W07 | 5 |
| ESFWSA_2 | Student ma wiedzę o procesach planowania, realizowania i kontrolowania sprawnego i efektywnego wykorzystywania zasobów | K_W08 | 4 |
| ESFWSA_3 | Student posiada umiejętność samodzielnego proponowania rozwiązania problemów pojawiających się w procesie produkcji audiowizualnej i ocenia możliwość finansowania danej produkcji z europejskich funduszy | K_U07 | 5 |
| ESFWSA_4 | Student dokonuje oceny rozwiązań proponowanych do finansowania ze środków UE i uczestniczy w procesie podejmowania decyzji | K_U08 | 4 |
| ESFWSA_5 | Student uczestniczy w przygotowaniu projektów wraz z rozliczeniem finansowym takiego projektu | K_K07 | 5 |
| ESFWSA_6 | Student posiada kompetencje Producenta utworu audiowizualnego | K_K08 | 4 |

| 3. Opis modułu | |
|--------------------------|--|
| Opis | Celem kształcenia jest zdobycie przez studenta wiedzy na temat funduszy strukturalnych Unii Europejskiej, obszarów interwencji tych funduszy, systemu wdrażania – programów operacyjnych, znajomość systemu finansowania projektów finansowych ze środków Unii Europejskiej. |
| Wymagania wstępne | Podstawowa wiedza z zakresu ekonomii, zarządzania i marketingu. |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu | | | |
|--|--------------------|--|----------------------------------|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty uczenia się modułu |
| ESFWSA_w_1 | Sprawdzian | Test z zagadnień teoretycznych, aktywność na zajęciach (udział w dyskusji i rozwiązywaniu zadań/problemów), kolokwium, przygotowanie prezentacji tematycznych. | ESFWSA_1, ESFWSA_2 |

| | | | |
|------------|--------------|---|--|
| ESFWSA_w_2 | Ocena ciągła | Oceniana będzie wrażliwość studenta, sposób komunikacji międzyludzkiej, wiedza ogólna studenta, umiejętność panowania nad daną sytuacją i koordynacja wszystkich twórczych elementów jako podstawa do powstania utworu audiowizualnego. | ESFWSA_3, ESFWSA_4, ESFWSA_5, ESFWSA_6 |
|------------|--------------|---|--|

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|--|---------------|---|---------------|---|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| ESFWSA_fs_1 | wykład | Wykład problemowy. Pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne, metoda problemowa, metoda aktywizująca lub gra dydaktyczna lub metoda zadaniowa, metoda improwizacji | 15 | Samodzielne przygotowanie się do każdego zajęcia, usystematyzowanie materiału przedstawionego na zajęciach, przygotowanie projektów - także grupowych. Samodzielna realizacja wskazanych w sylabusie partii materiału i analiza wybranych przez wykładowcę przykładów, powtórzenie i ugruntowanie wiedzy oraz umiejętności zdobytych w trakcie zajęć. | 30 | ESFWSA_w_1 |
| ESFWSA_fs_2 | ćwiczenia | Pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne, metoda problemowa, metoda aktywizująca lub gra sytuacyjna i dydaktyczna lub metoda zadaniowa oraz analiza materiału źródłowego, wykorzystanie Internetu | 15 | Samodzielne przygotowanie się do każdego zajęcia, usystematyzowanie materiału przedstawionego na zajęciach, przygotowanie projektów - także grupowych. Samodzielna realizacja wskazanych w sylabusie partii materiału i analiza wybranych przez wykładowcę przykładów, powtórzenie i ugruntowanie wiedzy oraz umiejętności zdobytych w trakcie zajęć. | 30 | ESFWSA_w_2 |