

1. Field of study	Film and TV Production Management
2. Faculty	Krzysztof Kieślowski Film School
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term), 2024/2025 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: International cooperation in cinematography

Module code: 09-OF-S2-WMWDK

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
WMWDK_1	Student zna zasady budowania koprodukcji międzynarodowych - mniejszościowych i większościowych	K_W11	5
WMWDK_2	Student zna specyfikę pracy na rynku europejskim	K_W12	4
WMWDK_3	Student potrafi samodzielnie skonstruować schemat działania w przygotowaniu międzynarodowej koprodukcji (np. udział w targach koprodukcyjnych)	K_U11	5
WMWDK_4	Student potrafi korzystać z wiedzy o zasadach korzystania z ulg podatkowych (w tym z programu zachęt)	K_U12	4
WMWDK_5	Student ma kompetencje do bycia pełnoprawnym partnerem koprodukcyjnym	K_K11	5
WMWDK_6	Student posiada zdolność twórczego kreowania modelu koprodukcyjnego filmu	K_K12	4

3. Module description

Description	Zajęcia poświęcone będą procesom, jakie kształtują nowoczesne myślenie o dziele filmowym w świetle obecności Polski w strukturach międzynarodowego rynku filmowego. Celem zajęć jest pokazanie, jak niezbędnym elementem pracy współczesnego producenta jest zawiązywanie międzynarodowych koprodukcji, zdobywanie finansowania w ramach europejskiego rynku, uczestniczenie w szkoleniach i targach filmowych, jak funkcjonują największe i najbardziej prestiżowe festiwale, nagrody, stowarzyszenia.
Prerequisites	Student powinien mieć podstawową wiedzę o produkcji filmowej i modeli jej finansowania.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
WMWDK_w_1	Sprawdzian	Student przygotowuje pracę pisemną z zadanego przedmiotu	WMWDK_1, WMWDK_2
WMWDK_w_2	Ocena ciągła	ocena studenta na podstawie jego obecności aktywności i działania w grupie na zajęciach	WMWDK_3, WMWDK_4, WMWDK_5, WMWDK_6

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
WMWDK_fs_1	lecture	Wykład informacyjny, prezentacja multimedialna, wykład problemowy i interaktywny, wykorzystanie Internetu.	15	Analiza literatury przedmiotu, analiza treści wykładu, poszukiwanie przykładów w praktyce, samodzielna realizacja wskazanych partii materiału z uwzględnieniem literatury przedmiotu.	30	WMWDK_w_1
WMWDK_fs_2	practical classes	Metody praktyczne: pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne; Metoda problemowa, metoda aktywizująca lub gra sytuacyjna i dydaktyczna lub metoda zadaniowa	15	Samodzielne przygotowanie się do każdego zajęcia, usystematyzowanie materiału przedstawionego na zajęciach, przygotowanie projektów - także grupowych. Samodzielna realizacja wskazanych w sylabusie partii materiału i analiza wybranych przez wykładowcę przykładów, powtórzenie i ugruntowanie wiedzy oraz umiejętności zdobytych w trakcie zajęć.	30	WMWDK_w_2