

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>organizacja produkcji filmowej i telewizyjnej</b>
2.	Wydział	Szkoła Filmowa im. Krzysztofa Kieślowskiego
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Warsztat telewizyjny 2

**Kod modułu:** 09-OF-S2-WT2

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
WT2_1	Student posiada wiedzę na temat finansowania danego przedsięwzięcia	K_W01	5
WT2_2	Student posiada wiedzę z zakresu procesu produkcji filmowej	K_W02	4
WT2_3	Student rozumie potrzebę nieustannego kształcenia i podnoszenia kwalifikacji zawodowych	K_U01	5
WT2_4	Student posiada wiedzę o rodzajach kanałów dystrybucji, potrafi znaleźć ich zastosowanie	K_U02	4
WT2_5	Student ma kompetencję do prowadzenia dialogu w branży audiowizualnej	K_K01	5
WT2_6	Student wykazuje odporność na stres związany z kierowaniem przydzieloną mu pracą	K_K02	4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	Student poznaje tajniki pracy w telewizji. Celem tego warsztatu jest umiejętne wprowadzenie studenta w świat telewizji. Nauczenie go stosowania konkretnych umów, w konkretnych sytuacjach. Kierownik produkcji / Producent to osoby bardzo narażone na pracę w stresie. Umiejętne przeprowadzenie warsztatów, z konkretnymi przykładami zachowań z pewnością przyczyni się do większej czujności studenta w przyszłości.
<b>Wymagania wstępne</b>	Student powinien mieć podstawową wiedzę produkcyjną oraz rynkową

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
WT2_w_2	Ocena ciągła	Weryfikacja na podstawie oceny przygotowania do zajęć, zaangażowania, umiejętności i kompetencji wykazanych w trakcie warsztatów	WT2_1, WT2_2, WT2_3, WT2_4, WT2_5, WT2_6

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WT2_fs_2	warsztat	Zajęcia z zakresu produkcji telewizyjnej, wsparte obecnością w studiach telewizyjnych oraz wsparte rozmowami z przedstawicielami z danej branży.	30	Samodzielne przygotowanie się do każdych zajęć, wykonanie zadań praktycznych.	60	WT2_w_2