

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Komunikacja międzykulturowa

**Kod modułu:** W1-FP-NP-S2-KMK

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
KMK_01	Student(ka) posiada rozszerzoną wiedzę o miejscu filologii narodowej pośród innych nauk humanistycznych, rozumie rolę badań interdyscyplinarnych dla rozwoju wiedzy o języku ojczystym.	K_W01	4
KMK_02	Student(ka) posiada pogłębioną, szczegółową, prowadzącą do specjalizacji wiedzę na temat dziejów języka polskiego na tle innych języków.	K_W10	5
KMK_03	Student(ka) potrafi interpretować zjawiska językowe przez pryzmat społeczno-kulturowego zróżnicowania obiegów komunikacyjnych.	K_U09	4
KMK_04	Student(ka) posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, wyprowadzania wniosków badawczych oraz syntetycznego podsumowania z celowym wykorzystaniem literatury przedmiotu z zakresu językoznawstwa opisowego, typologicznego, historycznego.	K_U10	3
KMK_05	Student(ka) ma świadomość znaczenia języka i tradycji literackiej w wytwarzaniu kultury jako dobra narodowego, lokalnego, środowiskowego.	K_K07	3
KMK_06	Student(ka) rozumie fenomen wielokulturowości; zdaje sobie sprawę z doniosłości przenikania się wpływów kulturowych.	K_K09	3

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	Moduł służy zapoznaniu studentów z odmiennościami między kulturami, możliwościami przełamywania barier komunikacyjnych wynikających z różnic kulturowych z uwzględnieniem etykiety. Studenci poznają zagadnienia związane z tabu kulturowym i językowym, językowym obrazem świata i stereotypizacją, której korzenie tkwią w leksyce i systemach gramatycznych różnych języków. Ważne miejsce na zajęciach zajmują zagadnienia podejmowania dialogu międzykulturowego i przeciwdziałania konfliktom i kryzysom, minimalizowania szoku kulturowego i zastępowania akulturacji procesami integracyjnymi.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
KMK_w_01	Zaliczenie	Przygotowanie prezentacji sytuacji konfliktowej wynikającej z niezrozumienia kulturowego i przedstawienie sposobu zaradzenia konfliktowi.	KMK_01, KMK_02, KMK_03, KMK_04, KMK_05, KMK_06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
KMK_fs_01	konwersatorium	Prezentacje nauczyciela, przygotowane prezentacje studentów, dyskusje na temat różnic kulturowych i ich źródeł.	30	Lektura wybranych publikacji: rozdziałów w książkach i artykułów, przygotowanie prezentacji, obejrzenie wybranych filmów ukazujących (nie)możliwość pełnego porozumienia między przedstawicielami różnych kultur.	60	KMK_w_01