

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia germańska</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Film/teatr w krajach niemieckojęzycznych/ skandynawskich, semestr 2.

**Kod modułu:** 0245-FGS2-K-FT-2

**1. Liczba punktów ECTS:** 4

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
0245-FGS2-K-FT_1	Student zna wybrane dzieła dramatyczne/filmowe, niemieckiego/ skandynawskiego obszaru językowego.	FG_K01 FG_U01 FG_W01	4 4 4

<b>3. Opis modułu</b>	
<b>Opis</b>	W ramach modułu student zapoznaje się z wybranymi dziełami dramatycznymi niemieckiego/ skandynawskiego obszaru językowego.
<b>Wymagania wstępne</b>	

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
0245-FGS2-K-FT-E	Egzamin		0245-FGS2-K-FT_1
0245-FGS2-K-FT-Z	Zaliczenie		0245-FGS2-K-FT_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
0245-FGS2-K-FT-C	ćwiczenia		30		60	0245-FGS2-K-FT-E, 0245-FGS2-K-FT-Z
0245-FGS2-K-FT-W	wykład		15		15	0245-FGS2-K-FT-E