

1.	Nazwa kierunku	architektura informacji
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Teoria komunikacji wizualnej

**Kod modułu:** 02-AI-S1-TKW03

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
TKW03_1	Student zna i rozumie kluczowe pojęcia z zakresu komunikacji wizualnej oraz identyfikuje obiekty, zjawiska i procesy właściwe kulturze wizualnej.	K_W03	5
TKW03_2	Student zna techniki i narzędzia analizy przekazów wizualnych.	K_W02	4
TKW03_3	Student zna zasady projektowania czytelnych komunikatów wizualnych.	K_U07	4
		K_W04	3
TKW03_4	Student zna specyfikę ikonosfery i rozumie jej rolę w komunikacji społecznej, zwłaszcza w kontekście kultury współczesnej; rozpoznaje różne uwarunkowania procesów komunikacji wizualnej i jest świadomy ich wpływu na percepcję i recepcję informacji przez różnych użytkowników.	K_K02	4
		K_W08	3

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	W ramach modułu studenci zdobywają podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu komunikacji wizualnej: zapoznają się z terminologią, poznają podstawowe fakty z historii designu, zyskują orientację w tendencjach rozwoju technologii wizualnych, poznają techniki i narzędzia analizy przekazów wizualnych, uczą się dostrzegać specyfikę komunikatów wizualnych i analizować różnorodne aspekty (osobnicze – fizjologiczne i psychologiczne, socjologiczne, technologiczne itp.) ich funkcjonowania w życiu społecznym. Studenci pozyskują ogólną wiedzę metodyczną dotyczącą zasad projektowania graficznego, z uwzględnieniem zagadnień dotyczących kompozycji, doboru kolorów, typografii, a także etapów procesu projektowania wizualnego. Zasadniczym celem cyklu wykładów jest przygotowanie studentów do krytycznej analizy, a w perspektywie także samodzielnego projektowania efektywnych przekazów wizualnych.
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
TKW03_w_1	Egzamin	Egzamin pisemny lub ustny sprawdzający poziom przyswojenia wiedzy zaprezentowanej w trakcie zajęć oraz pozyskanej poprzez lekturę zaleconych publikacji.	TKW03_1, TKW03_2, TKW03_3, TKW03_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
TKW03_fs_1	wykład	Wykład informacyjno-problemowy lub konwersatoryjny wybranych zagadnień z zakresu teorii komunikacji wizualnej, z elementami pokazu i wykorzystaniem pomocy multimedialnych.	15	Powtórzenie i utrwalenie treści wykładów. Indywidualna lektura tekstów zalecanych jako literatura przedmiotu.	15	TKW03_w_1