

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>informacja naukowa i bibliotekoznawstwo</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Ochrona i konserwacja zbiorów bibliotecznych: Iluminatorstwo i grafika w typografii

**Kod modułu:** 02-BN-KZ-S2-IG02

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
IG02_1	Student ma wiedzę, obejmującą terminologię ,teorie i metodologię z zakresu iluminatorstwa i grafiki w typografii oraz występujące między nimi zależności	K_W01 K_W05	5 5
IG02_2	Student zna i rozumie zaawansowane techniki graficzne	K_W03	5
IG02_3	Student rozpoznaje praktycznie techniki dekoracyjne oraz zna historyczne ośrodki druku książki zabytkowej	K_U03	4
IG02_4	Student potrafi rozpoznać elementy dekoracyjne książki zabytkowej oraz zinterpretować symbole i alegorie	K_U03	4
IG02_5	Aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego oraz odznacza się odpowiedzialnością za własne przygotowanie do zawodu i kreowanie opinii o nim	K_K05 K_K06	2 2

### **3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Studenci zdobędą wiedzę z zakresu technik graficznych, drzeworytowych i metalorytowych, litografii i innych. Poznają fachową terminologię z zakresu iluminatorstwa i ilustracji.
<b>Wymagania wstępne</b>	Podstawowa wiedza z zakresu iluminatorstwa i grafiki książkowej, historycznej i współczesnej

### **4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu**

<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
IG02_w_1	Egzamin ustny	Polega na sprawdzeniu w formie ustnej wiedzy z zakresu iluminatorstwa i ilustracji książki zabytkowej i współczesnej	IG02_1, IG02_2, IG02_3, IG02_4, IG02_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
IG02_fs_1	wykład	Charakterystyka poszczególnych zagadnień z zakresu iluminatorstwa i ilustracji książki będzie prowadzona w formie prezentacji z omówieniem poszczególnych przykładów przez prowadzącego	15	Przygotowanie się do aktywnego udziału w interpretacji i omówieniu prezentowanych przykładów. Lektura uzupełniająca, służąca aktywnemu udziałowi w zajęciach	75	IG02_w_1