

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Dzieje książki

Kod modułu: 02-FP-ERT-S1-DK

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
DK_01	rozumie związki literaturoznawstwa i bibliologii oraz ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną	K_W01	3
DK_02	zna podstawową terminologię z zakresu historii książki	K_W02	5
DK_03	ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury – wydawnictwach, drukarniach, bibliotekach	K_W20	3
DK_04	posiada uporządkowaną wiedzę z dziedziny historii książki w odniesieniu do najważniejszych zabytków literatury polskiej	K_W05	4
DK_05	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania i wyprowadzania wniosków badawczych z celowym wykorzystaniem literatury przedmiotu z dyscyplin pokrewnych	K_U13	2
DK_06	Przejawia szacunek dla twórców kultury, jej popularyzatorów oraz badaczy	K_K06	1

3. Opis modułu

Opis	Celem nauczania jest zdobycie podstawowej wiedzy z zakresu historii książki z uwzględnieniem ewolucji form i instytucji z nią związanych. Student pozna kształtowanie się pisma, książki rękopiśmiennej ksylograficznej i inkunabułów, wraz z charakterystyką ośrodków typograficznych wczesnego drukarstwa, a także form książki drukowanej w XIX i XX wieku. Przedstawione zostaną także zagadnienia dotyczące ramy literacko-wydawniczej
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
DK_w_01	Zaliczenie	Test pisemny dotyczący zagadnień przedstawionych na wykładzie	DK_01, DK_02, DK_03, DK_04, DK_05, DK_06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
DK_fs_01	wykład	wykład (z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych) dotyczący dziejów książki rękopiśmiennej i drukowanej	15	lektury uzupełniające wiedzę zdobytą podczas wykładów	45	DK_w_01