

1.	Nazwa kierunku	filologia polska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Projekt społeczno-kulturowy I

Kod modułu: W1-FP-L-S2-PS-K.1

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
PS-K.1_01	Studentka / Student potrafi twórczo wykorzystać wiedzę zdobytą podczas kursu do samodzielnego formułowania problemów humanistycznych, hipotez oraz proponowania rozwiązań.	K_K16	5
PS-K.1_02	Studentka / Student rozumie potrzebę pracy zespołowej, potrafi określić swoje mocne i słabe strony, realizować wspólnie wypracowane i uzgodnione z członkami zespołu zadania.	K_K03	5
PS-K.1_03	Studentka / Student potrafi samodzielnie identyfikować i rozwiązywać problemy humanistyczne.	K_U10	5
PS-K.1_04	Studentka / Student potrafi wykorzystać wiedzę humanistyczną w różnych formach pracy twórczej związanych z badaniami naukowymi, popularyzacją wiedzy lub animacją życia kulturalnego.	K_K12	5
PS-K.1_05	Studentka / Student posiada wiedzę na temat perspektyw rozwoju nowoczesnej humanistyki.	K_W03	5
PS-K.1_06	Studentka / Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować wiedzę z zakresu nowoczesnej humanistyki, formułować na jej podstawie krytyczne wnioski.	K_U01	5

3. Opis modułu	
Opis	Roczny przedmiot poświęcony realizacji zaproponowanego studentom kursu projektowego. Moduł zakłada ofertę rocznych kursów problemowych proponowanych przez nauczycieli akademickich do wyboru dla zainteresowanych studentów. Celem kursu jest zaprojektowanie eksperymentu/projektu badawczego, dydaktycznego lub badawczo-dydaktycznego. Eksperyment/projekt może mieć charakter działania z pogranicza popularyzacji kultury i literatury, przeprowadzenia wraz ze student(k)ami wspólnie zaprojektowanych badań lub wypracowania nowych formuł dydaktyki akademickiej. Podczas kursu studenci wraz z nauczycielem akademickim mogą np. zorganizować wydarzenie naukowe lub kulturalne, działać nad poszerzeniem wpływu społecznego prac naukowych, zaproponować innowacje dydaktyczne czy przeprowadzić wraz z osobą prowadzącą akcję społeczną ugruntowaną w badaniach naukowych. Przedmiot ma na celu wspieranie pracy zespołowej nad współczesnymi problemami z zakresu humanistyki, zachęca do aktywizacji grupy i wspólnego uczestnictwa w wydarzeniach naukowych: konferencjach, wyjazdach badawczych, kwerendach. Formuła eksperymentu

	<p>pozwala na dowolność w projektowaniu zajęć, wymaga jednak przedstawienia efektu końcowego projektu, który stanowi podstawę zaliczenia kursu. Możliwe formy działalności to np.: organizacja festiwalu naukowego, konferencji, wydarzenia cosplayowego, cyklu spotkań eksperckich, złożenia numeru monograficznego czasopisma, zgłoszenia projektu humanistycznego do rady miasta, przedłożenia propozycji zmian dydaktycznych na ręce władz uczelni, itp.</p>
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
PS-K.1_W_01	Zaliczenie	Bieżąca ocena indywidualnej pracy studenta, będąca średnią ocen z zadań realizowanych w trakcie laboratoriów, zgodna z opisem sposobu weryfikacji zawartej w sylabusie.	PS-K.1_01, PS-K.1_02, PS-K.1_03, PS-K.1_04, PS-K.1_05, PS-K.1_06

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
PS-K.1_fs_01	laboratorium	Metoda podająca (pogadanka, objaśnienia i wyjaśnienia, prezentacje multimedialne) i/lub metoda problemowa (metoda aktywizująca lub gra sytuacyjna i dydaktyczna) i/lub metoda zadaniowa oraz analiza materiału źródłowego.	15	Samodzielna realizacja wskazanych w sylabusie partii materiału i/lub analiza wybranych przez wykładowcę przykładów i/ lub powtórzenie i ugruntowanie wiedzy oraz umiejętności zdobytych w trakcie zajęć.	45	PS-K.1_W_01