

1. Field of study	Polish Philology
2. Faculty	Faculty of Humanities
3. Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term)
4. Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5. Degree profile	general academic
6. Mode of study	full-time

Module: Literatura a inne sztuki

Module code: W1-FP-L-S2-LIS

1. Number of the ECTS credits: 3

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
LIS_01	Student(ka) posiada pogłębioną wiedzę na temat związków filologii z dziedzinami nauki z medioznawstwem, kulturoznawstwem, estetyką.	K_W04 K_W24	3 3
LIS_02	Student(ka) posiada wiedzę o wzajemnych związkach między literaturą oraz innymi dziedzinami sztuki.	K_W12	4
LIS_03	Student(ka) potrafi dokonać samodzielnej analizy i interpretacji dzieła sztuki z wykorzystaniem inspiracji metodologicznych współczesnej humanistyki.	K_W13	2
LIS_04	Student(ka) ma uporządkowaną wiedzę o kulturowych (medialnych i historycznych) uwarunkowaniach procesów komunikacyjnych.	K_W15	2
LIS_05	Student(ka) efektywnie wykorzystuje wiedzę i aparat pojęciowy z pokrewnych dziedzin (np. historia sztuki).	K_U06	2
LIS_06	Student(ka) rozumie potrzebę interdyscyplinarności i integrowania wiedzy z różnych dyscyplin naukowych w ramach badań literaturoznawczych.	K_K16	2

3. Module description

Description	Podczas zajęć studenci zaznajamiani są z różnymi koncepcjami dotyczącymi relacji między literaturą i innymi sztukami: od starożytnych przekonań wyrażonych formułą ut pictura poesis przez ekfrastyczność, intertekstualność, obrazowość, tekstowość, aż po transmedialność, intermedialność, wielomedialność dzieła sztuki. Analizując konkretne przykłady dzieł artystycznych, studenci poznają najważniejsze strategie, charakterystyczne dla sztuki styku wielu mediów i materiałów: kolażu, remiksu, coveru, apriopriacji, rekontekstualizacji, etc.
Prerequisites	Brak.

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
LIS_w_01	Zaliczenie	Podstawą zaliczenia jest aktywność w czasie zajęć oraz ustna bądź pisemna forma zaliczenia zajęć (decyzja prowadzącego).	LIS_01, LIS_02, LIS_03, LIS_04, LIS_05, LIS_06

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
LIS_fs_01	discussion classes	Omawianie przykładów, dyskusja, heureka, prezentacja referatów.	30	Przygotowanie materiałów oraz zapoznanie się z tekstami niezbędnymi do wykonania zadań przedłożonych przez nauczyciela akademickiego na zajęciach; przygotowanie do ustnego bądź pisemnego zaliczenia zajęć.	60	LIS_w_01