

|           |                           |  |
|-----------|---------------------------|--|
| <b>1.</b> | <b>Nazwa kierunku</b>     | <b>reżyseria</b>   |
| 2.        | Wydział                   | Szkoła Filmowa im. Krzysztofa Kieślowskiego  |
| 3.        | Cykl rozpoczęcia          | 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy) |
| 4.        | Poziom kształcenia        | studia drugiego stopnia  |
| 5.        | Profil kształcenia        | ogólnoakademicki   |
| 6.        | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna  |

**Moduł kształcenia:** Wykład monograficzny 1

**Kod modułu:** 09-RE-S2-WM1

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

| <b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b> |  |                                    |                                       |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>kod</b>                                    | <b>opis</b>  | <b>efekty uczenia się kierunku</b> | <b>stopień realizacji (skala 1-5)</b> |
| WM1_1   | Student potrafi usystematyzować cząstkową wiedzę.                                  | K_K07<br>K_W03                     | 5<br>5                                |
| WM1_2   | Student posiada zdolność syntetycznego widzenia problemu.                          | K_K09                              | 5                                     |
| WM1_3   | Student uzyskuje świadomość całościowego widzenia zagadnienia.                     | K_K09                              | 5                                     |
| WM1_4   | Student rozwija umiejętność skupienia na konkretnym problemie.                     | K_K07                              | 4                                     |
| WM1_5   | Student rozwija swój język, umiejętności docierania do nieznanymi obszarów wiedzy. | K_K07<br>K_U04                     | 5<br>5                                |
| WM1_6   | Student potrafi uporządkować i zachować swoją wiedzę dla przyszłych potrzeb.       | K_U02                              | 5                                     |
| WM1_7   | Student rozwija umiejętność wyrażania własnego stanowiska.                         | K_K09<br>K_U01                     | 4<br>4                                |

| <b>3. Opis modułu</b>    |  |
|--------------------------|--|
| <b>Opis</b>              | Celem wykładu monograficznego jest usystematyzowane przedstawienie określonego obszaru wiedzy. Student otrzymuje syntetyczną wiedzę, zakreśloną tematem wykładu monograficznego, konkretny i w miarę całościowy jej obraz. Wykład monograficzny dotyczy studiowanej dziedziny. Jest zarówno syntezą wiadomości, zdobywanych przez studenta na innych, tematycznie z nim związanych zajęciach, jak i poszerza jego wiedzę. Opiera się przede wszystkim na wiedzy i doświadczeniu prowadzącego. Tematem wykładu jest obszar wyrazisty, zbadany i niepodważalny. Obejmuje pole intensywnych zainteresowań prowadzącego. Jest prowadzony w sposób atrakcyjny, z użyciem nowoczesnych, związanych z kierunkiem studiów metod. |
| <b>Wymagania wstępne</b> |  |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu |              |   |   |
|---|--------------|---|---|
| kod   | nazwa (typ)  | opis  | efekty uczenia się modułu                       |
| WM1_w_1   | ocena ciągła | Weryfikacja wiedzy i umiejętności na podstawie obserwacji zaangażowania studenta, jego aktywności w dyskusji, umiejętności formułowania własnych spostrzeżeń i ich trafności. | WM1_1, WM1_2, WM1_3, WM1_4, WM1_5, WM1_6, WM1_7 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć |                           |   |               |  |               |   |
|-------------------------------|---------------------------|---|---------------|--|---------------|---|
| kod                           | rodzaj prowadzonych zajęć |   |               | praca własna studenta  |               | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
|                               | nazwa                     | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)             | liczba godzin | opis   | liczba godzin |   |
| WM1_fs_1                      | wykład                    | Wykład z projekcją ilustracyjną i z elementami dyskusji | 30            | Zapoznanie się z całością, proponowanego materiału ilustracyjnego. | 15            | WM1_w_1                                 |