

| | | |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku | filologia rosyjska |
| 2. | Wydział | Wydział Humanistyczny |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | niestacjonarna |

Moduł kształcenia: Seminarium dyplomowe II

Kod modułu: W1-FRN1-WS-SD06

1. Liczba punktów ECTS: 7

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|--|--|-----------------------------|--------------------------------|
| kod | opis | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| N1-WS-SD06_1 | Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metody analizy i interpretacji wytworów kultury, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w obrębie dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej. | K_W03 | 2 |
| N1-WS-SD06_2 | Student potrafi samodzielnie, z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu, opracowywać wybrane zagadnienie z określonego obszaru (kultura, literatura, język, przekład) w ramach dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej podczas pisania pracy dyplomowej. | K_U03 | 4 |
| N1-WS-SD06_3 | Student posiada umiejętność rozumienia oraz tworzenia różnego typu tekstów pisanych i ustnych wymagającą wiedzy systemowej o języku w zakresie jego struktur gramatycznych, leksyki i fonetyki. Porozumiewa się w języku rosyjskim z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa, przekładu w zależności od wybranego profilu seminarium. | K_U06 | 2 |
| N1-WS-SD06_4 | Student potrafi planować pracę w zespole oraz współpracować w grupie, a także planować i organizować pracę indywidualną. | K_U07 | 4 |
| N1-WS-SD06_5 | Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów oraz korzystania z opinii i pomocy ekspertów. | K_K02 | 4 |
| N1-WS-SD06_6 | Student jest gotów do podejmowania aktywności na rzecz środowiska społecznego w zakresie propagowania kultury, literatury i języka rosyjskiego | K_K03 | 3 |

3. Opis modułu

| | |
|-------------|--|
| Opis | W ramach zajęć z modułu Seminarium dyplomowe II student przygotowuje się do pisania pracy dyplomowej licencjackiej według kryteriów obowiązujących dla pracy dyplomowych licencjackich. Student doskonali technikę pisania oraz zasady dyskursu akademickiego, a także znajomość podstawowych metodologii badań naukowych. W trakcie trwania modułu student ma zapewnioną opiekę merytoryczną promotora naukowego, |
|-------------|--|

| | |
|--------------------------|--------------------------------------|
| | kierownictwo i ocenę postępów pracy. |
| Wymagania wstępne | brak |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu | | | |
|--|--------------------|---|--|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty uczenia się modułu |
| N1-WS-SD06_w_1 | Rozmowa kontrolna | Ocena wiedzy w zakresie metodologii badań naukowych oraz przygotowanie pracy licencjackiej na podstawie rozmów ze studentem podczas zajęć i w czasie konsultacji indywidualnych | N1-WS-SD06_1, N1-WS-SD06_2, N1-WS-SD06_3, N1-WS-SD06_4, N1-WS-SD06_5, N1-WS-SD06_6 |
| N1-WS-SD06_w_2 | Prace pisemne | Ocena postępów przygotowania pracy dyplomowej na podstawie dostarczanych przez studenta prac pisemnych: plan pracy, zarys badań, pierwszy rozdział itd. (zgodnie z wymaganiami koordynatora modułu) | N1-WS-SD06_1, N1-WS-SD06_2, N1-WS-SD06_3, N1-WS-SD06_4, N1-WS-SD06_5 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|---|----------------------|--|----------------------|--|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| N1-WS-SD06_fns_1 | seminarium | - instrukcja słowna promotora, wyjaśniająca zasady przygotowania pracy dyplomowej; - spotkania seminaryjne podczas których analizowane są wspólnie wybrane przez promotora teksty krytyczne, - spotkania seminaryjne i/lub konsultacje indywidualne poświęcone omówieniu przygotowanych i przedstawionych do oceny fragmentów prac studentów; | 20 | - lektura tekstów obowiązkowych i uzupełniających oraz samodzielne poszukiwanie i przyswojenie informacji uzupełniających; - indywidualne pogłębianie przez studenta wiedzy dotyczącej metodologii badań oraz zagadnień związanych z tematem pracy; - pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; - korekta własna i w oparciu o wskazania promotora oraz udział w dodatkowych konsultacjach | 170 | N1-WS-SD06_w_1, N1-WS-SD06_w_2 |