

1.	Nazwa kierunku	filologia rosyjska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

Moduł kształcenia: Seminarium dyplomowe I

Kod modułu: W1-FRN1-WS-SD05

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
N1-WS-SD05_1	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metody analizy i interpretacji wytworów kultury, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w obrębie dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	K_W03	2
N1-WS-SD05_2	Student potrafi samodzielnie, z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu, opracowywać wybrane zagadnienie z określonego obszaru (kultura, literatura, język, przekład) w ramach dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej podczas pisania pracy dyplomowej.	K_U03	4
N1-WS-SD05_3	Student posiada umiejętność rozumienia oraz tworzenia różnego typu tekstów pisanych i ustnych wymagającą wiedzy systemowej o języku w zakresie jego struktur gramatycznych, leksyki i fonetyki. Porozumiewa się w języku rosyjskim z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa, przekładu w zależności od wybranego profilu seminarium.	K_U06	2
N1-WS-SD05_4	Student potrafi planować pracę w zespole oraz współpracować w grupie, a także planować i organizować pracę indywidualną.	K_U07	4
N1-WS-SD05_5	Student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów oraz korzystania z opinii i pomocy ekspertów.	K_K02	4
N1-WS-SD05_6	Student jest gotów do podejmowania aktywności na rzecz środowiska społecznego w zakresie propagowania kultury, literatury i języka rosyjskiego	K_K03	2

3. Opis modułu

Opis	W ramach zajęć z modułu Seminarium dyplomowe I student przygotowuje się do pisania pracy dyplomowej licencjackiej według kryteriów obowiązujących dla pracy dyplomowych licencjackich. Student doskonali technikę pisania oraz zasady dyskursu akademickiego, a także znajomość podstawowych metodologii badań naukowych. W trakcie trwania modułu student ma zapewnioną opiekę merytoryczną promotora naukowego,
-------------	---

	kierownictwo i ocenę postępów pracy.
Wymagania wstępne	brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
N1-WS-SD05_w_1	Rozmowa kontrolna	Ocena wiedzy w zakresie metodologii badań naukowych oraz przygotowanie pracy licencjackiej, na podstawie rozmów ze studentem podczas zajęć i w czasie konsultacji indywidualnych	N1-WS-SD05_1, N1-WS-SD05_2, N1-WS-SD05_3, N1-WS-SD05_4, N1-WS-SD05_5, N1-WS-SD05_6
N1-WS-SD05_w_2	Prace pisemne	Ocena postępów przygotowania pracy dyplomowej na podstawie dostarczanych przez studenta prac pisemnych: plan pracy, zarys badań, pierwszy rozdział itd. (zgodnie z ustaleniami koordynatora modułu)	N1-WS-SD05_1, N1-WS-SD05_2, N1-WS-SD05_3, N1-WS-SD05_4, N1-WS-SD05_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
N1-WS-SD05_fns_1	seminarium	- instrukcja słowna promotora, wyjaśniająca zasady przygotowania pracy dyplomowej; - spotkania seminaryjne podczas których analizowane są wspólnie wybrane przez promotora teksty krytyczne, - spotkania seminaryjne i/lub konsultacje indywidualne poświęcone omówieniu przygotowanych i przedstawionych do oceny fragmentów prac studentów;	20	- lektura tekstów obowiązkowych i uzupełniających oraz samodzielne poszukiwanie i przyswojenie informacji uzupełniających; - indywidualne pogłębianie przez studenta wiedzy dotyczącej metodologii badań oraz zagadnień związanych z tematem pracy; - pisemne opracowywanie kolejnych części pracy dyplomowej; - korekta własna i w oparciu o wskazania promotora oraz udział w dodatkowych konsultacjach	130	N1-WS-SD05_w_1, N1-WS-SD05_w_2