

| | | |
|-----------|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku | filologia rosyjska |
| 2. | Wydział | Wydział Humanistyczny |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia pierwszego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | niestacjonarna |

Moduł kształcenia: Arcydzieła literatury brytyjskiej i amerykańskiej

Kod modułu: W1-FRN1-RA-ALBA01

1. Liczba punktów ECTS: 3

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|---|--|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| N1-RA-ALBA01_1 | ma podstawową wiedzę o literaturze, zna podstawową terminologię związaną z literaturą i środków wyrazu, odmian języka angielskiego, w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej. | K_W01 | 2 |
| N1-RA-ALBA01_2 | zna elementarną terminologię dotyczącą zagadnień z cywilizacji krajów anglojęzycznych, w szczególności Wielkiej Brytanii i USA, w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej. | K_W02 | 2 |
| N1-RA-ALBA01_3 | potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i użytkować informacje dotyczące literatury krajów anglojęzycznych przy użyciu różnych źródeł i sposobów a także, w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej. | K_U02 | 3 |
| N1-RA-ALBA01_4 | potrafi formułować i wyrażać własne poglądy dot. omawianych dzieł literackich, a także argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów i formułować wnioski, w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej. | K_U05 | 3 |
| RN1-RA-ALBA01_5 | ma krytyczne podejście do wiedzy własnej i odbieranych informacji | K_K01 | 3 |

| 3. Opis modułu | |
|--------------------------|--|
| Opis | Celem zajęć jest zapoznanie z w podstawowym zakresie z głównymi epokami literackimi i arcydziełami literatury brytyjskiej i amerykańskiej. |
| Wymagania wstępne | brak |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu | | | |
|--|---|--|--|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty uczenia się modułu |
| N1-RA-ALBA01_w_1 | wypowiedzi ustne (indywidualne i udział w dyskusji) | Odpowiedź ustna sprawdzająca: partii materiału zadanych do przygotowania, opanowanie zagadnień ujętych w treściach programowych modułu | N1-RA-ALBA01_1, N1-RA-ALBA01_2, N1-RA- |

| | | | |
|------------------|-------------------|---|--|
| | | | ALBA01_3, N1-RA-ALBA01_4, RN1-RA-ALBA01_5 |
| N1-RA-ALBA01_w_2 | test sprawdzający | ocena stopnia przyswojenia wiedzy merytorycznej, umiejętności kojarzenia faktów i znajomości terminologii związanej z treściami zajęć | N1-RA-ALBA01_1, N1-RA-ALBA01_2, N1-RA-ALBA01_4 |
| N1-RA-ALBA01_w_3 | egzamin | ocena stopnia opanowania materiału zagadnień ujętych w treściach programowych modułu | N1-RA-ALBA01_1, N1-RA-ALBA01_2, N1-RA-ALBA01_4 |

5. Rodzaje prowadzonych zajęć

| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
|--------------------|---------------------------|--|---------------|---|---------------|--|
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| N1-RA-ALBA01_fns_1 | wykład | wykład informacyjny, wykład interaktywny (z elementami dyskusji), z wykorzystaniem prezentacji | 12 | Przygotowanie zagadnień związanych z bieżącą realizacją materiału , lektura zadanych pozycji literackich (fragmentów wybranych dzieł) i przygotowanie informacji dot. poszczególnych epok literackich i twórców | 78 | N1-RA-ALBA01_w_1, N1-RA-ALBA01_w_2, N1-RA-ALBA01_w_3 |