

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia rosyjska</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Prawo autorskie

**Kod modułu:** W1-FRS2-WS-PAUT04

**1. Liczba punktów ECTS:** 5

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
WS-PAUT04_1	Student ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach studiowanego prawa autorskiego z innymi dyscyplinami humanistycznymi.	K_W01	5
WS-PAUT04_2	Student zna i rozumie prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego w odniesieniu do dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek (literaturoznawstwo, językoznawstwo), w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	K_W05	3
WS-PAUT04_3	Student potrafi formułować i wyrażać własne poglądy, sądy krytyczne i idee, argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów, formułować wnioski oraz prowadzić debatę w zakresie problematyki związanej z ochroną własności intelektualnej.	K_U06	5
WS-PAUT04_4	Student jest gotów do samodzielnego podejmowania działań zawodowych (np. tłumacza) z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, rozwijania dorobku zawodu oraz przestrzegania zasad etyki zawodowej i dbałości o tradycje zawodu.	K_K04	3
WS-PAUT04_5	Student jest gotów do samodzielnego podejmowania działań zawodowych z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, rozwijania dorobku zawodu oraz przestrzegania zasad etyki zawodowej i dbałości o tradycje zawodu.	K_K04	2

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Przedmiot umożliwia studentom nabycie pogłębionej wiedzy i kompetencji w zakresie rozumienia roli instytucji prawa autorskiego w wykonywaniu zawodu tłumacza. Student, który zaliczył przedmiot uzyskuje wiedzę w zakresie źródeł polskiego, unijnego i międzynarodowego prawa autorskiego, zna podstawowe instytucje prawa autorskiego i umie dokonać ich interpretacji. Student, który zaliczył przedmiot ma świadomość zakresu uprawnień osobistych i majątkowych tłumacza. Zagadnienia omawiane na zajęciach obejmują przede wszystkim kwestie związane z utworem oraz utworem zależnym, jakim jest tłumaczenie.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
WS-PAUT04_w_1	Udział w dyskusji	Ocena stopnia przygotowania studenta do zajęć, weryfikacja poziomu przyswojenia wiedzy w oparciu o wskazaną literaturę przedmiotu.	WS-PAUT04_1, WS-PAUT04_2, WS-PAUT04_3, WS-PAUT04_4, WS-PAUT04_5
WS-PAUT04_w_2	Referat i/lub prezentacja multimedialna i/lub praca projektowa	Praca/praca projektowa realizowana samodzielnie przez studenta lub przez grupę studentów na temat ustalony z wykładowcą, wymagająca dużego zaangażowania studentów, istotnego nakładu czasu pracy włożonego w przygotowanie i prezentację pracy, weryfikująca stopień opanowania wiedzy teoretycznej i jej praktycznego zastosowania w zakresie zagadnień realizowanych na zajęciach.	WS-PAUT04_1, WS-PAUT04_2, WS-PAUT04_3, WS-PAUT04_4

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WS-PAUT04_fs_1	konwersatorium	Zajęcia prowadzone są głównie w formie dyskusji, nacisk kładziony jest na angażowanie studentów w dyskusję, motywowanie do dzielenia się wiedzą. Metody dydaktyczne: -podające (wykład informacyjny, objaśnienie, wyjaśnianie, opis, prezentacja). -problemowe (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych).	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura testów źródłowych w języku polskim i/lub obcym. Przygotowanie referatu i/lub prezentacji multimedialnej i/lub pracy projektowej. Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału. Udział w konsultacjach.	95	WS-PAUT04_w_1, WS-PAUT04_w_2