

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia rosyjska</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Frazeologia a kultura

**Kod modułu:** W1-FRS2-WS-FK04

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
WS-FK04_1	Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu terminologię ogólną i szczegółową z zakresu frazeologii i paremiologii, w obrębie językoznawstwa rosyjskiego i polskiego jako dyscypliny wiodącej.	K_W02	4
WS-FK04_2	Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody analizy i interpretacji wytworów kultury, wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w obrębie językoznawstwa rosyjskiego i polskiego jako dyscypliny wiodącej, ze szczególnym uwzględnieniem frazeologii i paremiologii.	K_W03	4
WS-FK04_3	Student potrafi samodzielnie, z zachowaniem zasad obiektywności i akademickiego stylu wywodu, opracowywać wybrane zagadnienia z określonego obszaru (kultura, język) w ramach rosyjskiego i polskiego językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej.	K_U03	4
WS-FK04_4	Student potrafi formułować i wyrażać własne poglądy, sądy krytyczne i idee, argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów, formułować wnioski oraz prowadzić debatę na temat zjawisk w systemie frazeologicznym języka rosyjskiego.	K_U06	3
WS-FK04_5	Student jest gotów do krytycznej oceny wiedzy własnej i odbieranych informacji.	K_K01	4

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Przedmiot umożliwia zdobycie wiedzy z zakresu frazeologii oraz uczy umiejętności korzystania z zasobów frazeologicznych języka rosyjskiego. Na zajęciach podejmuje się problematykę wąskiego i szerokiego rozumienia frazeologii, jej miejsca w opisie języka, podziałów w obrębie związków frazeologicznych uwzględniające stopień zespolenia ich komponentów oraz pochodzenie (frazeologia rodzima i obca), kulturowych źródeł frazeologizmów (biblizmy, mitologia, folklor). Ponadto: frazeologizm jako nośnik wiedzy o kulturze (odzwierciedlenie kultury, zwyczajów i tradycji ludowych we frazeologicznej warstwie języka), frazeologizmy przestarzałe i nowe, funkcja frazeologizmów w tekście (obrazowość i ekspresywność).
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
WS-FK04_w_1	Praca semestralna	Praca zrealizowana przez studenta samodzielnie w domu z zakresu omawianych tematów.	WS-FK04_1, WS-FK04_2, WS-FK04_3, WS-FK04_4, WS-FK04_5
WS-FK04_w_2	Zadanie domowe	Po każdym ćwiczeniach, zadania kontrolne w celu utrwalenia wiedzy i umiejętności.	WS-FK04_1, WS-FK04_2, WS-FK04_3, WS-FK04_4, WS-FK04_5
WS-FK04_w_3	Odpowiedź ustna	Podczas ćwiczeń student udziela ustnej odpowiedzi z aktualnie przerabianych zagadnień zawartych w treściach programowych.	WS-FK04_1, WS-FK04_2, WS-FK04_3, WS-FK04_4, WS-FK04_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
WS-FK04_fs_1	ćwiczenia	Metoda podająca (objaśnienie zagadnień teoretycznych jako punkt wyjścia, elementy wykładu i konwersatorium), metoda problemowa, metoda zadaniowa oraz praktyczna (ćwiczenia z zakresu danego materiału).	30	Przygotowanie zagadnień teoretycznych na bieżąco na zajęcia, zadania domowe z zakresu omawianego na zajęciach, przygotowanie pracy zaliczeniowej. Samodzielna lektura wskazanych opracowań.	30	WS-FK04_w_1, WS-FK04_w_2, WS-FK04_w_3