

<b>1.</b>	<b>Field of study</b>	<b>Slavonic Studies</b>
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	full-time

**Module:** Kultura Słowian zachodnich 1

**Module code:** W1-FS1-21-KSZ1

**1. Number of the ECTS credits:** 3

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the programme</b>	<b>level of competence (scale 1-5)</b>
W1-FS1-21-KSZ1_1	student zna najważniejsze procesy historyczne kształtujące tożsamości lokalne, etniczne i narodowe w krajach Słowiańszczyzny zachodniej	K_W06	5
W1-FS1-21-KSZ1_2	student zna wybrane podstawowe zagadnienia z zakresu rozwoju kultury obszaru Słowiańszczyzny zachodniej	K_W05	4
W1-FS1-21-KSZ1_3	student potrafi zastosować posiadaną wiedzę dotyczącą kultury wybranego obszaru Słowiańszczyzny zachodniej do analizy historycznych i współczesnych przejawów kultury, wykazując ich znaczenie i wpływ na kształtowanie oraz postrzeganie tożsamości narodowej w kontekście językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej	K_U06	3
W1-FS1-21-KSZ1_4	student potrafi odnieść posiadaną wiedzę historyczną dotyczącą jednego z narodów zachodniosłowiańskich do historycznych i współczesnych procesów kulturowych, politycznych i społecznych krajów Słowiańszczyzny zachodniej	K_U07	2
W1-FS1-21-KSZ1_5	student jest gotów do podejmowania aktywności na rzecz środowiska społecznego i uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych form i mediów	K_K03	1

### **3. Module description**

<b>Description</b>	Moduł wprowadza wiedzę na temat kultury Słowiańszczyzny zachodniej, ze szczególnym uwzględnieniem zabytków kultury materialnej oraz zjawisk kultury społecznej. Studenci poznają definicję kultury materialnej i społecznej, charakterystykę, korzenie i źródła kultury Słowiańszczyzny zachodniej, historyczne i naturalne źródła jej rozwoju, jej regionalne zróżnicowanie. Poznają specyfikę kultury społecznej oraz zabytki dziedzictwa dóbr kultury materialnej na terenie poszczególnych regionów historyczno-kulturowych obszaru Słowiańszczyzny zachodniej. Poznają wartość i znaczenie kultury społecznej danego regionu oraz regionalnego dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego w wymiarze lokalnym, narodowym i światowym, w kontekście historycznych i współczesnych procesów społeczno-politycznych i kulturowych.
<b>Prerequisites</b>	

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
W1-FS1-21-KSZ1_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy na podstawie ocen cząstkowych / śródsesemestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, znajomości lektur i aktywności na zajęciach. Bieżąca weryfikacja stopnia opanowania przez studenta wymaganej wiedzy na temat procesów kształtowania się tożsamości lokalnych, etnicznych i narodowych w krajach Słowiańszczyzny zachodniej oraz powiązanych z nimi wybranych podstawowych zagadnień z zakresu rozwoju kultury materialnej oraz ukształtowania kultury społecznej obszaru Słowiańszczyzny zachodniej.	W1-FS1-21-KSZ1_1, W1-FS1-21-KSZ1_2, W1-FS1-21-KSZ1_3, W1-FS1-21-KSZ1_4
W1-FS1-21-KSZ1_w_2	Referat i/lub prezentacja multimedialna	Ocena umiejętności studenta pod kątem zastosowania posiadanej wiedzy na temat kultury materialnej i społecznej wybranego obszaru Słowiańszczyzny zachodniej do przedstawienia różnych form tejże kultury z wykazaniem ich wpływ na kształtowanie oraz postrzeganie tożsamości narodowej, a zarazem sprawdzenie postawy studenta w zakresie tolerancji i zrozumienia dla odmienności kulturowej, dostrzegania wartości i potrzeby ochrony dóbr kultury, szczególnie obszaru Słowiańszczyzny zachodniej. Praca realizowana przez studenta samodzielnie lub przez grupę studentów, na temat ustalony z wykładowcą, weryfikująca stopień opanowania wiedzy i jej zastosowania z zakresu realizowanych na zajęciach i zawartych w treściach programowych zagadnień oraz umiejętności wskazanych w efektach uczenia się modułu.	W1-FS1-21-KSZ1_1, W1-FS1-21-KSZ1_2, W1-FS1-21-KSZ1_3, W1-FS1-21-KSZ1_5
W1-FS1-21-KSZ1_w_3	Praca semestralna	Weryfikacja umiejętności studenta w zakresie osadzenia posiadanej wiedzy historyczno-kulturowej na temat jednego z narodów zachodniosłowiańskich w kontekście dawnych i współczesnych procesów kulturowych, politycznych i społecznych w obrębie Słowiańszczyzny zachodniej.	W1-FS1-21-KSZ1_1, W1-FS1-21-KSZ1_2, W1-FS1-21-KSZ1_3, W1-FS1-21-KSZ1_4

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
W1-FS1-21-KSZ1_fs_1	lecture	Metody: 1. Podające (wykład informacyjny , objaśnienie, wyjaśnianie, opis, prezentacja). 2. Problemowe (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna). 3. Indywidualna praca ze studentem.	15	1. Lektura tekstów źródłowych. 2. Przygotowanie pracy pisemnej.	20	W1-FS1-21-KSZ1_w_3
W1-FS1-21-KSZ1_fs_2	practical classes	Metody: 1. Podające (wykład informacyjny , objaśnienie, wyjaśnianie, opis, prezentacja) 2. Problemowe (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna). Indywidualna praca ze studentem	15	1. Bieżące przygotowanie do zajęć. 2. Lektura tekstów źródłowych. 3. Przygotowanie prezentacji lub referatu. 4. Udział w konsultacjach.	60	W1-FS1-21-KSZ1_w_1, W1-FS1-21-KSZ1_w_2