

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Historia literatury I języka kierunkowego 2

Kod modułu: W1-FS1-21-HL1J2

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS1-21-HL1J2_1	student definiuje podstawowe pojęcia z zakresu literatury współczesnej I języka kierunkowego oraz polskiej recepcji literatury I języka kierunkowego.	K_W03	5
W1-FS1-21-HL1J2_2	student identyfikuje głównych współczesnych twórców literatury I języka kierunkowego oraz współczesną periodykę kulturalną i literaturoznawczą odnoszącą się do zagadnień związanych z literaturą współczesną I języka kierunkowego.	K_U08	4
W1-FS1-21-HL1J2_3	student potrafi zastosować posiadaną wiedzę dotyczącą literatury I języka kierunkowego do analizy współczesnych przejawów kultury, wykazując ich znaczenie i wpływ na kształtowanie tożsamości narodowej obszaru I języka kierunkowego.	K_U06	3
W1-FS1-21-HL1J2_4	student sytuuje najważniejsze ustalenia związane z literaturą współczesną I języka kierunkowego w perspektywie czasowej, odnosząc je do kontekstu ogólnosłowiańskiego.	K_U11	2
W1-FS1-21-HL1J2_5	student potrafi uzasadnić swoje wybory, strategie i działania interpretacyjne oraz strategie wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i syntetycznej prezentacji z zachowaniem poprawności terminologicznej.	K_K01	1

3. Opis modułu

Opis	Konwersatorium kontynuuje omawianie najważniejszych zagadnień rozwoju literatury obszaru I języka kierunkowego, wprowadzając perspektywę komparatystyczną. Zajęcia koncentrują się na najważniejszych zjawiskach charakteryzujących współczesną literaturę I języka kierunkowego, z uwzględnieniem podstawowych wiadomości o tradycjach kulturowych, zagadnieniach tożsamości kulturowej i narodowej. W ramach zajęć omawiane są zagadnienia polskiej recepcji wybranych współczesnych twórców i utworów reprezentujących literaturę I języka kierunkowego oraz problematyka powiązań tej literatury ze spokrewnionymi językowo i kulturowo innymi literaturami słowiańskimi. Zajęcia prowadzone są w języku polskim lub obcym.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS1-21-HL1J2_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy na podstawie ocen cząstkowych / śródsesemestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, znajomości lektur, aktywności na zajęciach i/lub testów śródsesemestralnych.	W1-FS1-21-HL1J2_1, W1-FS1-21-HL1J2_2, W1-FS1-21-HL1J2_3, W1-FS1-21-HL1J2_4
W1-FS1-21-HL1J2_w_2	Praca semestralna	Ocena opanowania przez studenta umiejętności łączenia i porządkowania wiedzy zdobywanej na zajęciach z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury oraz ocena opanowania przez studenta umiejętności wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i syntetycznej prezentacji w formie referatu, prezentacji multimedialnej lub pracy pisemnej (opracowanie zagadnienia, recenzja, analiza i interpretacja tekstu literackiego) - wybór formy wskazany w sylabusie.	W1-FS1-21-HL1J2_2, W1-FS1-21-HL1J2_3, W1-FS1-21-HL1J2_4, W1-FS1-21-HL1J2_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-FS1-12-HL1J2_fs_1	konwersatorium	Metody: 1. obrazowe (prezentacja multimedialna) 2. słowne (objaśnienie, wyjaśnienie) 3. praktycznego działania (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych)	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura testów źródłowych. Przygotowanie pracy semestralnej. Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału. Udział w konsultacjach.	60	W1-FS1-21-HL1J2_w_1, W1-FS1-21-HL1J2_w_2