

1.	Nazwa kierunku	filologia słowiańska
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Podstawy prawa autorskiego

Kod modułu: W1-FS1-21-PPA

1. Liczba punktów ECTS: 5

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
W1-FS-S1-PPA_1	student zna i rozumie podstawowe prawne i etyczne uwarunkowania działalności zawodowej, w tym podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego mające zastosowanie w obszarze nauk humanistycznych w tym w zakresie językoznawstwa jako dyscypliny wiodącej	K_W11	5
W1-FS-S1-PPA_2	student potrafi samodzielnie dokonać analizy tekstu oraz sytuje jego problematykę w szerszym kontekście wiedzy humanistycznej	K_U09	4
W1-FS-S1-PPA_3	student jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów oraz korzystania z opinii i pomocy ekspertów	K_K02	3
W1-FS-S1-PPA_4	student jest gotów do samodzielnego podejmowania działań zawodowych, przestrzegania zasad etyki zawodowej oraz dbałości o tradycje zawodu	K_K03	2
W1-FS-S1-PPA_5	student potrafi realizować własne uczenie się przez całe życie	K_U17	1

3. Opis modułu	
Opis	Zadaniem przedmiotu jest nabycie przez studentów podstawowej wiedzy i kompetencji w zakresie rozumienia roli instytucji prawa autorskiego w wykonywaniu zawodu tłumacza. Student, który zaliczył przedmiot uzyskuje podstawową wiedzę w zakresie źródeł polskiego, unijnego i międzynarodowego prawa autorskiego, zna podstawowe instytucje prawa autorskiego i umie dokonać ich interpretacji. Student, który zaliczył przedmiot ma świadomość zakresu uprawnień osobistych i majątkowych tłumacza. Zagadnienia omawiane na zajęciach obejmują przede wszystkim kwestie związane z tworem oraz tworem zależnym jaki jest tłumaczenie.
Wymagania wstępne	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS-S1-PPAUT01_w_2	Sprawdzian pisemny i/lub ustny	Sprawdzian w formie ustnej lub pisemnej weryfikujący stopień przyswojenia przez studenta wymaganej wiedzy i zdobytych umiejętności oraz kompetencji, zgodny z zakresem tematycznym określonym w sylabusie.	W1-FS-S1-PPA_1, W1-FS-S1-PPA_2, W1-FS-S1-PPA_3, W1-FS-S1-PPA_4
W1-FS-S1-PPA_w_1	Referat i/lub prezentacja multimedialna	Praca realizowana przez studenta samodzielnie lub przez grupę studentów, na temat ustalony z wykładowcą, weryfikująca stopień opanowania wiedzy i jej zastosowania z zakresu realizowanych na zajęciach i zawartych w treściach programowych zagadnień oraz umiejętności wskazanych w efektach uczenia się modułu.	W1-FS-S1-PPA_1, W1-FS-S1-PPA_2, W1-FS-S1-PPA_3, W1-FS-S1-PPA_4, W1-FS-S1-PPA_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS1-21-PPA_fs_1	wykład	Wykład wyjaśniający najważniejsze pojęcia pozwalające na przyswojenie wiedzy z zakresu zagadnień prawa autorskiego. Indywidualna praca ze studentem.	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura testów źródłowych. Przygotowanie referatu i/lub prezentacji multimedialnej. Przygotowanie do sprawdzianu pisemnego i/ lub ustnego. Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału. Powtórka i ugruntowanie materiału przedstawionego na zajęciach. Udział w konsultacjach.	95	W1-FS-S1-PPAUT01_w_2, W1-FS-S1-PPA_w_1