

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>filologia słowiańska</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Historia literatury I języka kierunkowego 5

**Kod modułu:** W1-FS1-21-HL1J5

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
W1-FS1-21-HL1J5_1	student definiuje podstawowe pojęcia z zakresu historii literatury I języka kierunkowego, odnoszące się do omawianego okresu rozwoju literatury I języka kierunkowego.	K_W03	5
W1-FS1-21-HL1J5_2	student identyfikuje głównych twórców literatury I języka kierunkowego oraz charakteryzuje wiodące zjawiska, okresy i prądy literackie odnoszące się do literatury I języka kierunkowego od początków XX wieku do współczesności.	K_U08	4
W1-FS1-21-HL1J5_3	student potrafi zastosować posiadaną wiedzę dotyczącą historii literatury I języka kierunkowego do wskazania zjawisk charakteryzujących kształtowanie się współczesnej tożsamości narodowej obszaru I języka kierunkowego.	K_U06	3
W1-FS1-21-HL1J5_4	student sytuuje najważniejsze ustalenia związane z literaturą I języka kierunkowego w perspektywie czasowej, odnosząc je do kontekstu ogólnosłowiańskiego.	K_U11	2
W1-FS1-21-HL1J5_5	student potrafi uzasadnić swoje wybory, strategie i działania interpretacyjne oraz strategie wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i syntetycznej prezentacji.	K_K01	1

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	Syntetyczne zajęcia kursowe obejmujące historycznoliteracki opis literatury I języka kierunkowego wraz z omówieniem tekstów reprezentatywnych dla kolejnych okresów rozwojowych od początków XX wieku do współczesności. Studenci poznają tradycje językowe i literackie, zagadnienia tożsamości kulturowej i narodowej w powiązaniu z wydarzeniami historycznymi XX wieku. Prezentowane są najważniejsze prądy literackie i najwybitniejsze dzieła literatury I języka kierunkowego w powiązaniu z szerszym kontekstem – ogólnosłowiańskim i europejskim, a także najciekawsze opracowania tekstów literackich poczynwszy od początków XX wieku do współczesności. W centrum uwagi znajduje się także prezentacja zaplecza krytycznoliterackiego, odnoszącego się do literatury I języka kierunkowego we wskazanym okresie jej rozwoju.
<b>Wymagania wstępne</b>	

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
W1-FS1-21-HL1J5_w_1	Ocena pracy na zajęciach	Ewaluacja stopnia przyswojenia wiedzy na podstawie ocen cząstkowych / śródsesemestralnych z pracy studenta na zajęciach i stopnia przygotowania do zajęć, znajomości lektur, aktywności na zajęciach i/lub testów śródsesemestralnych.	W1-FS1-21-HL1J5_1, W1-FS1-21-HL1J5_2, W1-FS1-21-HL1J5_3, W1-FS1-21-HL1J5_4, W1-FS1-21-HL1J5_5
W1-FS1-21-HL1J5_w_2	Praca semestralna	Ocena opanowania przez studenta umiejętności łączenia i porządkowania wiedzy zdobywanej na zajęciach z wiedzą zdobywaną podczas samodzielnej lektury oraz ocena opanowania przez studenta umiejętności wyszukiwania informacji z różnych źródeł, ich selekcji i syntetycznej prezentacji w formie referatu, prezentacji multimedialnej lub pracy pisemnej (opracowanie zagadnienia, recenzja, analiza i interpretacja tekstu literackiego) - wybór formy wskazany w sylabusie.	W1-FS1-21-HL1J5_1, W1-FS1-21-HL1J5_2, W1-FS1-21-HL1J5_3, W1-FS1-21-HL1J5_4, W1-FS1-21-HL1J5_5
W1-FS1-21-HL1J5_w_3	Egzamin	Weryfikacja w formie ustnej lub pisemnej stopnia przyswojenia przez studenta wymaganej wiedzy i umiejętności z zakresu omawianych w trakcie zajęć i wskazanych w sylabusie zagadnień.	W1-FS1-21-HL1J5_1, W1-FS1-21-HL1J5_2, W1-FS1-21-HL1J5_3, W1-FS1-21-HL1J5_4, W1-FS1-21-HL1J5_5

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
W1-FS1-21-HL1J5_fs_1	konwersatorium	Metody: 1. obrazowe (prezentacja multimedialna), 2. słowne (objaśnienie, wyjaśnienie), 3. praktycznego działania (konwersatorium, dyskusja dydaktyczna, lektura tekstów źródłowych). Indywidualna praca ze studentem.	30	Bieżące przygotowanie do zajęć. Lektura testów źródłowych. Przygotowanie pracy semestralnej. Samodzielna realizacja wskazanych partii materiału. Udział w konsultacjach. Przygotowanie do egzaminu i udział w nim.	60	W1-FS1-21-HL1J5_w_1, W1-FS1-21-HL1J5_w_2, W1-FS1-21-HL1J5_w_3