

<b>1.</b>	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>kultury mediów</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Wykład monograficzny: estetyka wizualna

**Kod modułu:** 02-MO2S-14-20E

**1. Liczba punktów ECTS:** 2

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
20E_K01	rozumie potrzebę kształcenia permanentnego	02-MO2SN-14_U13	5
20E_K03	potrafi określić priorytety służące realizacji określonego przez wykładowcę zadania	02-MO2SN-14_U15	5
20E_K04	prawidłowo rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu kulturoznawcy	02-MO2SN-14_K01	5
20E_U01	potrafi wyszukiwać w źródłach informacje uzupełniające wiedzę zdobytą na wykładzie	02-MO2SN-14_U01	5
20E_U03	jest przygotowany do samodzielnego zdobywania wiedzy o kulturze	02-MO2SN-14_U03	5
20E_U04	umie wykorzystać zdobyte umiejętności do badań nad różnymi obszarami kultury	02-MO2SN-14_U04	5
20E_W01	ma pogłębioną wiedzę o specyfice kulturoznawstwa	02-MO2SN-14_W01	5
20E_W05	rozumie potrzebę badań multidyscyplinarnych	02-MO2SN-14_W05	5
20E_W07	rozumie zaawansowane metody analizy wytworu kulturowego, właściwe dla wybranej tradycji badawczej	02-MO2SN-14_W07	5
20E_W10	ma poszerzoną i pogłębioną wiedzę o wybranych instytucjach kultury		

		02-MO2SN-14 _W10	5
--	--	---------------------	---

### 3. Opis modułu

<b>Opis</b>	W trakcie wykładu student zapoznaje się szczegółowo z wybranym zjawiskiem lub wytworem kulturowym. Poznaje stan badań, ma szanse porównania różnych ujęć metodologicznych oraz interpretacyjnych, zdobywa wiedzę o pożytkach i ograniczeniach płynących z podejścia monograficznego. W ramach modułu student może wybrać jedną z kilku propozycji oferowanych w ramach poszczególnych specjalności.
<b>Wymagania wstępne</b>	brak

### 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu

kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
02-MO2SN-14-w_s	sprawdzian ustny	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę	20E_K01, 20E_K03, 20E_K04, 20E_U01, 20E_U03, 20E_U04, 20E_W01, 20E_W05, 20E_W07, 20E_W10
02-MO2SN-14-w_t	test/praca pisemna	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę	20E_K01, 20E_K03, 20E_K04, 20E_U01, 20E_U03, 20E_U04, 20E_W01, 20E_W05, 20E_W07, 20E_W10

### 5. Rodzaje prowadzonych zajęć

kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-MO2S-12-f_w	wykład	wykład prezentujący w sposób monograficzny wybrane zjawisko kulturowe lub problem kulturoznawczy	30	przyswojenie treści wykładu oraz wskazanej literatury przedmiotu	45	02-MO2SN-14-w_s, 02-MO2SN-14-w_t