

1.	Nazwa kierunku	kultury mediów
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy), 2024/2025 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Dyskursy medialne

Kod modułu: 02-MO2S-14-19K

1. Liczba punktów ECTS: 4

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
19K_K04	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	02-MO2SN-14_K01	5
19K_U04	potrafi integrować wiedzę z zakresu różnych dyscyplin właściwych badaniom dyskursów medialnych; potrafi wykorzystywać zdobyte umiejętności do badań nad dyskursami medialnymi	02-MO2SN-14_U04	5
19K_U05	potrafi przeprowadzić pogłębioną analizę i interpretację dyskursów medialnych; w sposób świadomy stosuje metody wypracowane na gruncie nauk humanistycznych; potrafi określić znaczenia dyskursów medialnych oraz zrekonstruować i omówić sposoby ich oddziaływania społecznego	02-MO2SN-14_U05	5
19K_U06	potrafi aktywnie uczestniczyć w merytorycznej dyskusji, umiejętnie argumentuje na rzecz przyjętego stanowiska oraz formułować wnioski i syntetyczne podsumowania; wykorzystuje poznane ujęcia metodologiczne i teoretyczne	02-MO2SN-14_U06	5
19K_U07	umie formułować krytyczne opinie i prezentować je w różnych formach za pośrednictwem nowych mediów	02-MO2SN-14_K04	5
19K_U11	potrafi prawidłowo interpretować i wyjaśniać występujące w mediach dyskursy oraz relatywizować je do specyfiki medium; stosuje w tym celu metody wypracowane na gruncie nauk społecznych i humanistycznych	02-MO2SN-14_U10	5
19K_W05	ma pogłębioną wiedzę o transdyscyplinarności badań komunikacji jako praktyki społecznej, pozwalających na integrowanie różnych pól badawczych	02-MO2SN-14_W05	5
19K_W07	zna i rozumie zaawansowane metody analizy, interpretacji, problematyzowania i wartościowania dyskursu medialnego oraz jego odmian właściwe dla wybranych szkół badawczych komunikologii	02-MO2SN-14_W07	5
19K_W09	ma pogłębioną wiedzę na temat językowej natury dyskursów medialnych	02-MO2SN-14_W09	5

19K_W04	ma uporządkowaną, pogłębioną, prowadząca do specjalizacji wiedzę szczegółową z zakresu analizy dyskursu	02-MO2SN-14_W04	5
---------	---	-----------------	---

3. Opis modułu	
Opis	Moduł Dyskursy medialne związany jest z transdyscyplinarnym podejściem zorientowanym na badanie komunikacji jako praktyki społecznej. Student poznaje rozumienie dyskursu medialnego jako zdarzenia komunikacyjnego, któremu towarzyszą okoliczności społeczne, kulturowe, polityczne. Jest on jednocześnie narzędziem praktyk społecznych i sprawowania władzy. Na wykładach przedstawione zostaną najważniejsze metodologie analizy oraz podstawowe parametry dyskursu medialnego, takie jak typ medium, uwarunkowania zewnętrzne i wewnętrzne, metody wieloaspektowych analiz – ustalenie treści/tematów, wypowiedzi, badanie strategii dyskursywnych, badanie środków językowych i pozajęzykowych. Omówione zostaną odmiany rodzajowe dyskursu medialnego: dyskurs prasowy, dyskurs radiowy, dyskurs telewizyjny, dyskurs internetowy. W ramach laboratorium student analizuje poszczególne odmiany dyskursu ze szczególnym uwzględnieniem gatunków, hybryd gatunkowych i formatów przynależnych do poszczególnych typów dyskursu. Obok genealogii dyskursów student zapoznaje się z podstawowymi pojęciami przynależnymi do dyskursów takimi jak: medialność i transmedialność tabloidyzacja, infotainment, democratainment, edutainment, melodramatyzacja. Student analizuje dyskurs prasowy, radiowy, telewizyjny i internetowy za pomocą różnych metodologii, stosowanych w podejściach trans- dyscyplinarnych. Uczy się dostrzegania wielu ideologii w dyskursach medialnych.
Wymagania wstępne	Znajomość podstawowych zjawisk kulturowych i komunikacyjnych oraz związanych z nimi pojęć.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
02-KO1SN-12-w_pm	prezentacja multimedialna	sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji	19K_K04, 19K_U04, 19K_U05, 19K_U07, 19K_U11, 19K_W05
02-MO2SN-14-w_d	dyskusja/debata sprawdzająca	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę; ocena kompetencji	19K_U06
02-MO2SN-14-w_e	egzamin (pisemny lub ustny) w zależności od decyzji prowadzącego	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę	19K_U04, 19K_U05, 19K_U11, 19K_W05, 19K_W07, 19K_W09, 19K_W04

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-MO2S-14-f_l	laboratorium	praca z tekstami teoretycznymi, prezentacja i analiza przykładów różnych dyskursów medialnych	15	studiowanie tekstów naukowych; przygotowanie przykładów egzemplifikujących omawiane zagadnienia komunikacyjne; przygotowanie prezentacji	60	02-KO1SN-12-w_pm, 02-MO2SN-14-w_d, 02-MO2SN-14-w_e
02-MO2S-14-f_w	wykład	wykład wprowadzający w problematykę wraz z prezentacją	15	studiowanie tekstów naukowych; obserwacja zdarzeń komunikacyjnych i medialnych	25	02-MO2SN-14-w_e