

1.	Field of study	Media Cultures
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term), 2023/2024 (winter term), 2024/2025 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	part-time

Module: Aesthetics and New Media

Module code: 02-MO2N-14-24-bE

1. Number of the ECTS credits: 4

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
24-bE_K06	uczestniczy w życiu kulturalnym i artystycznym korzystając z różnych mediów i różnych jego form	02-MO2SN-14_K03	5
24-bE_U04	rozpoznaje jakości estetyczne dotyczące sztuki nowych mediów	02-MO2SN-14_U04	5
24-bE_U05	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów artefaktów, uwzględniając nowe osiągnięcia nauk o mediach	02-MO2SN-14_U05	5
24-bE_U06	potrafi merytorycznie argumentować podczas dyskusji poświęconej współczesnym zjawiskom estetycznym, potrafi formułować wnioski dotyczące sztuki wykorzystującej nowe media	02-MO2SN-14_U06	5
24-bE_U08	umie przygotować pracę pisemną w zakresie wskazanej koncepcji	02-MO2SN-14_U07	5
24-bE_W02	zna podstawową terminologię z zakresu estetyki i wiedzy o mediach	02-MO2SN-14_W02	5
24-bE_W07	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji zjawisk artystycznych w oparciu o nowe media	02-MO2SN-14_W07	5
24-bE_W10	ma wiedzę o wybranych instytucjach związanych ze współczesnymi praktykami artystycznymi, wykorzystującymi nowe media	02-MO2SN-14_W10	5
24-bE_W01	ma podstawową, ogólną wiedzę o znaczeniu estetyki i nowych mediów w systemie nauk o kulturze	02-MO2SN-14_W01	5
24-bE_W03	ma uporządkowaną pogłębioną wiedzę teoretyczną i metodologiczną z zakresu estetyki w powiązaniu z nowymi mediami		

		02-MO2SN-14_W03	5
--	--	-----------------	---

3. Module description

Description	Moduł Estetyka a nowe media ma na celu zaznajomienie studentów z takimi zagadnieniami, jak: estetyka wirtualności, symulacja w sztuce, interaktywność, sztuka cyfrowa, sztuka multimedialna
Prerequisites	Brak.

4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
02-MO2SN-14-w_d	dyskusja sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	24-bE_K06, 24-bE_U04, 24-bE_U05, 24-bE_U06, 24-bE_U08, 24-bE_W10
02-MO2SN-14-w_p	prezentacja (ustna lub pisemna)	sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji	24-bE_K06, 24-bE_U04, 24-bE_U05, 24-bE_U06, 24-bE_U08, 24-bE_W02, 24-bE_W07, 24-bE_W01, 24-bE_W03

5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-MO2S-14-f_l	laboratory classes	Praca z tekstem teoretycznym, praca analityczno-interpretacyjna nad obejrzanym materiałem audiowizualnym	20	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę	80	02-MO2SN-14-w_d, 02-MO2SN-14-w_p