

1.	Field of study	Media Cultures
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	first-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	part-time

Module: Music in Culture

Module code: 02-MO1N-13-13b

1. Number of the ECTS credits: 2

2. Learning outcomes of the module			
code	description	learning outcomes of the programme	level of competence (scale 1-5)
13b _ U02	umie przyporządkować utwór muzyczny do określonego stylu	02-MO1SN-13_U02	5
13b _ U09	umie przygotować wystąpienie ustne na temat wybranych zjawisk muzycznych	02-MO1SN-13_U09	5
13b _ W04	ma uporządkowaną wstępną wiedzę historyczną dotyczącą wybranych nurtów i stylów w muzyce	02-MO1SN-13_W04	5
13b_ K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	02-MO1SN-13_U14	5
13b _U05	potrafi rozpoznać różne rodzaje zjawisk muzycznych, potrafi określić ich znaczenia oraz zrekonstruować i opisać sposoby ich oddziaływania społecznego, a także miejsce w kulturze współczesnej	02-MO1SN-13_U05	5
13b_ W01	ma podstawową wiedzę na temat znaczenia muzyki w kulturze oraz miejsca wiedzy o muzyce w obszarze nauk humanistycznych	02-MO1SN-13_W01	5
13b _W08	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	02-MO1SN-13_W08	5

3. Module description

Description	W ramach modułu Muzyka w kulturze studenci zaznajamiają się z elementami historii muzyki oraz procesem formowania się najbardziej rozpoznawalnych nurtów i stylów muzycznych. Poznają reprezentacyjne utwory, zdobywając wiedzę na temat ich genezy, struktury i funkcji w wybranych
--------------------	--

	formacjach kulturowych. Rozpoznają podstawowe typy utworów muzycznych. Umieją uzasadnić partykularny i uniwersalny wymiar komunikacyjny muzyki, wskazując na odpowiednie przykłady.
Prerequisites	Brak

4. Assessment of the learning outcomes of the module			
code	type	description	learning outcomes of the module
02-MO1SN-13-w_s	sprawdzian ustny	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść zajęć i wskazaną w sylabusie literaturę	13b _ U02, 13b _ U09, 13b _ W04, 13b _ W08, 13b _ K01
02-MO1SN-13-w_t	test/praca pisemna	testy lub inne prace pisemne sprawdzające wiedzę i umiejętności z zakresu materiału omawianego na konwersatoriach	13b _ U02, 13b _ W04, 13b _ U05, 13b _ W01

5. Forms of teaching						
code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-MO1N-13-f_k	discussion classes	praca z utworem muzycznym, analiza i interpretacja wskazanych rozpraw i artykułów z zakresu historii i teorii muzyki, akcentowanie komunikacyjnego aspektu muzyki	10	zapoznanie się ze wskazanymi utworami muzycznymi, analiza tekstów z historii i teorii muzyki pod kątem wskazanych problemów, przygotowanie wystąpienia ustnego na zadany temat	40	02-MO1SN-13-w_s, 02-MO1SN-13-w_t