

<b>1.</b>	<b>Field of study</b>	<b>Cultural Studies</b>
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	part-time

**Module:** Artistic Critic's Workshop

**Module code:** 02-KO2N-12-15L

**1. Number of the ECTS credits:** 3

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the programme</b>	<b>level of competence (scale 1-5)</b>
15L_W03	Ma pogłębioną wiedzę na temat najważniejszych, polskich manifestów literackich i dyskusji krytycznych II połowy XX wieku oraz lat ostatnich	02-KO2SN-12_W03	5
15L_K06	Rozpoznaje współczesne środowiska opiniotwórcze z poszczególnych dziedzin i ośrodków, aktywnie i systematycznie śledzi bieżący rynek czasopiśmienniczy oraz specyfikę portali dotyczących krytyki	02-KO2SN-12_K03	5
15L_U01	Umie wyszukiwać, analizować i oceniać wybrane teksty współczesnych krytyków i potrafi odtwarzać krytycznoliterackie dyskusje.	02-KO2SN-12_U01	5
15L_U02	Potrafi rozpoznać, odróżnić i zinterpretować stanowiska krytycznoliterackie współczesnych przedstawicieli życia artystycznego	02-KO2SN-12_U02	5
15L_U05	Potrafi przeprowadzić analizę wypowiedzi krytycznoliterackich, wskazać jego komponenty, odkryć zaplecze światopoglądowe jego autora, określić gatunek i ocenić adekwatność przyjętej metody krytycznej do prezentacji i oceny danego, konkretnego dzieła.	02-KO2SN-12_U05	5
15L_U07	Posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych, a także prezentacji ich w różnych formach i różnych mediach	02-KO2SN-12_K04	5
15L_U08	Potrafi wykorzystywać różne kanały komunikacyjne do popularyzowania wybranych tekstów literackich	02-KO2SN-12_U07	5
15L_U09	potrafi przygotować recenzję wybranego przez siebie dzieła literackiego, poprawnie i przekonująco redaguje pisemne wypowiedzi krytyczne	02-KO2SN-12_U08	5
15L_U10	Potrafi przygotować merytoryczną polemikę	02-KO2SN-12_U09	5

15L_W02	Zna terminologię wykorzystywaną w tekstach krytycznych i krytyczno–naukowych	02-KO2SN-12_W02	5
15L_W10	Ma pogłębioną wiedzę o bieżących wydarzeniach kulturalnych i tekstach krytycznych ich dotyczących.	02-KO2SN-12_W10	5

### 3. Module description

<b>Description</b>	Moduł Warsztaty krytyki literackiej ma na celu pogłębienie u studenta umiejętności opisu i analizy tekstu krytycznego. Studenci zapoznają się z najistotniejszymi manifestami i dyskusjami krytycznymi II poł. XX wieku oraz lat ostatnich i poddają je analizie z punktu widzenia uczestników współczesnego życia literackiego. Równolegle, śledząc bieżące wydarzenia kulturalne, prezentują podczas zajęć wybrane przez siebie dzieła i odczytują przygotowane recenzje, które następnie są analizowane, oceniane i – ewentualnie – korygowane w dyskusji przez uczestników warsztatów. Uczą się uczestniczyć za pomocą różnych mediów we współczesnym życiu kulturalnym.
<b>Prerequisites</b>	Brak

### 4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
02-KO2SN-12-w_h	sprawozdanie z lektury	weryfikacja przyswojonego materiału i umiejętności czytania tekstu literackiego i naukowego ze zrozumieniem	15L_W03, 15L_K06, 15L_U02, 15L_U05, 15L_U07, 15L_U08, 15L_U09, 15L_U10
02-KO2SN-12-w_t	test/praca pisemna	Sprawdzian pod kątem umiejętności samodzielnego posługiwania się zdobytą wiedzą w zakresie sztuki interpretacji.	15L_W03, 15L_U01, 15L_U02, 15L_U05, 15L_U07, 15L_U08, 15L_U09, 15L_U10, 15L_W02, 15L_W10

### 5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-KO2N-12-f_wr	workshop	Praca z tekstem teoretycznoliterackim, praca z tekstem literackim, interpretacja tekstów, dyskusja dydaktyczna.	20	Praca ze wskazaną literaturą przedmiotu obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy w zakresie wskazanych zagadnień.	80	02-KO2SN-12-w_h, 02-KO2SN-12-w_t