

<b>1.</b>	<b>Field of study</b>	<b>Cultural Studies</b>
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	part-time

**Module:** Contemporary Culture – Selected Issues

**Module code:** 02-KO2N-12-29A

**1. Number of the ECTS credits:** 2

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the programme</b>	<b>level of competence (scale 1-5)</b>
29A_K01	wykorzystuje wiedzę o współczesnych wydarzeniach artystycznych do diagnozy i projektowania animacji życia kulturalnego	02-KO2SN-12_U14	5
29A_K03	umie określić priorytety służące realizacji projektów poznawczych	02-KO2SN-12_U16	5
29A_K06	świadomie i systematycznie uczestniczy w różnorodnych formach życia kulturalnego, także za pośrednictwem mediów, interesuje się nowatorskimi formami wyrazu artystycznego i nowymi zjawiskami i w kulturze	02-KO2SN-12_K03	5
29A_U01	potrafi wyszukiwać w różnych źródłach informacje na temat zjawisk i wydarzeń z obszaru kultury współczesnej	02-KO2SN-12_U01	5
29A_U02	potrafi ustosunkować się do ocen stanu kultury współczesnej oraz samodzielnie przygotować diagnozę wybranego zjawiska	02-KO2SN-12_U02	5
29A_U07	umie formułować krytyczne opinie na temat wybranych zjawisk kultury współczesnej i prezentować je	02-KO2SN-12_K04	5
29A_W01	ma pogłębioną wiedzę o różnych aspektach kultury, którą jest w stanie wykorzystywać w działalności profesjonalnej	02-KO2SN-12_W05	5
29A_W04	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę z zakresu zjawisk charakterystycznych dla kultury współczesnej	02-KO2SN-12_W04	5
29A_W06	ma szczegółową wiedzę o wybranych obszarach współczesnej kultury instytucjonalnej i jej najważniejszych osiągnięciach	02-KO2SN-12_W06	5
29A_W08	zna i rozumie potrzebę ochrony prawa autorskiego i współczesne formy ochrony prawnej zasobów własności intelektualnej		5

		02-KO2SN-12_W08	
29A_W09	ma świadomość wielości języków poszczególnych dziedzin i obszarów kultury	02-KO2SN-12_W09	5

### 3. Module description

<b>Description</b>	W trakcie zajęć student zdobywa wiedzę na temat kultury współczesnej i w jej kontekście osadza wydarzenia z zakresu zinstytucjonalizowanego i niezinstytucjonalizowanego życia artystycznego i intelektualnego. Uczy się formułowania sądów krytycznych na temat różnych propozycji artystycznych, mód intelektualnych oraz zjawisk będących przedmiotem społecznych fascynacji. Poznaje sformalizowane i niesformalizowane kanały przepływu informacji na temat zinstytucjonalizowanych i alternatywnych praktyk kulturowych. Zdobycie rozeznanie w zakresie działania najważniejszych instytucji życia kulturalnego i potrafi dostrzegać miejsce dorobku intelektualnego i artystycznego w relacji do innych dziedzin szeroko rozumianej kultury. Uczy się dostrzegania prawidłowości w zachowaniach codziennych.
<b>Prerequisites</b>	Brak.

### 4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
02-KO2SN-12-w_h	sprawozdanie z lektury	weryfikacja przyswojonego materiału i umiejętności czytania tekstu naukowego ze zrozumieniem	29A_U01, 29A_U07, 29A_W08, 29A_W09
02-KO2SN-12-w_o	obserwacja weryfikująca	ocena postaw i kompetencji w zakresie uczestnictwa w kulturze	29A_K01, 29A_K03, 29A_K06, 29A_W08
02-KO2SN-12-w_p	prezentacja (ustna lub pisemna)	sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji w zakresie oceny bieżącego życia intelektualnego i artystycznego	29A_U02, 29A_U07, 29A_W01, 29A_W04, 29A_W06

### 5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-KO2N-12-f_l	laboratory classes	zajęcia porządkujące wiedzę o współczesnych na temat współczesnych form uczestnictwa w kulturze	10	śledzenie aktualności kulturalnych, uczestnictwo w wybranych wydarzeniach intelektualnych i artystycznych, obserwowanie prawidłowości w wybranych obszarach życia codziennego, przygotowanie krótkiej prezentacji na zadany temat	45	02-KO2SN-12-w_h, 02-KO2SN-12-w_o, 02-KO2SN-12-w_p