

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>kulturoznawstwo</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	niestacjonarna

**Moduł kształcenia:** Antropologia kultury

**Kod modułu:** 02-KO2N-14-11

**1. Liczba punktów ECTS:** 4

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
02_K01	rozumie znaczenie edukacji permanentnej i docenia wartość wiedzy o kulturze	02-KO2SN-12_U14	5
02_K04	dostrzega i rozwiązuje dylematy związane z zawodem kulturoznawcy	02-KO2SN-12_K01	5
02_U02	posiada pogłębione umiejętności w zakresie analizy i interpretacji stanowisk badawczych, potrafi dostrzegać i analizować najważniejsze problemy z zakresu koegzystencji kultur i społeczeństw	02-KO2SN-12_U02	5
02_U04	wykorzystuje zdobyte umiejętności do pogłębionej refleksji nad procesami i wytworami kultury	02-KO2SN-12_U04	5
02_W04	ma uporządkowaną, prowadzącą do specjalizacji wiedzę z zakresu teorii i antropologii kultury	02-KO2SN-12_W04	5
02_W05	ma podstawy erudycyjne do rozumienia interdyscyplinarnego charakteru kulturoznawstwa oraz roli antropologii w budowaniu podstaw kulturoznawczej integracji	02-KO2SN-12_W05	5
02_W06	ma szczegółową wiedzę o dokonaniach najważniejszych współczesnych szkół antropologicznych	02-KO2SN-12_W06	5

**3. Opis modułu**

<b>Opis</b>	W ramach modułu Antropologia kultury student otrzymuje pogłębioną i steoretyzowaną wiedzę o kulturowym kontekście warunkującym postawy i zachowania ludzi żyjących w społeczeństwach o różnym stopniu złożoności. Poznaje współczesne teorie antropologiczne oraz metody badania kultury
-------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	żywej na podstawie konkretnych problemów i obszarów badawczych powtarzających się w historii antropologii kultury, a także zapoznaje się z metodologicznymi trudnościami, które pojawiają się na styku pracy terenowej i gabinetowej.
<b>Wymagania wstępne</b>	Brak.

<b>4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>nazwa (typ)</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się modułu</b>
02-KO2SN-14-w_e	egzamin (pisemny lub ustny) w zależności od decyzji prowadzącego	weryfikacja wiedzy i umiejętności w oparciu o treść wykładów, wskazaną w sylabusie literaturę oraz poznane materiały audiowizualne	02_U02, 02_U04, 02_W04, 02_W05, 02_W06
02-KO2SN-14-w_o	obserwacja weryfikująca	ocena postaw i kompetencji	02_K01, 02_K04

<b>5. Rodzaje prowadzonych zajęć</b>						
<b>kod</b>	<b>rodzaj prowadzonych zajęć</b>			<b>praca własna studenta</b>		<b>sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>
	<b>nazwa</b>	<b>opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)</b>	<b>liczba godzin</b>	<b>opis</b>	<b>liczba godzin</b>	
02-KO2N-14-f_w	wykład	wykład prezentujący teorię i praktykę badań antropologicznych	20	praca ze wskazaną literaturą oraz zapoznanie się z zalecanymi materiałami audiowizualnymi, samodzielne przyswojenie, utrwalenie i pogłębienie wiedzy z zakresu wyznaczonego ramami przedmiotu	60	02-KO2SN-14-w_e, 02-KO2SN-14-w_o