

<b>1.</b>	<b>Field of study</b>	<b>Cultural Studies</b>
2.	Faculty	Faculty of Humanities
3.	Academic year of entry	2021/2022 (winter term), 2022/2023 (winter term)
4.	Level of qualifications/degree	second-cycle studies
5.	Degree profile	general academic
6.	Mode of study	part-time

**Module:** Aesthetics and new media

**Module code:** 02-KO2N-12-19K

**1. Number of the ECTS credits:** 2

<b>2. Learning outcomes of the module</b>			
<b>code</b>	<b>description</b>	<b>learning outcomes of the programme</b>	<b>level of competence (scale 1-5)</b>
19K_ K06	uczestniczy w życiu kulturalnym i artystycznym korzystając z różnych mediów i różnych jego form	02-KO2SN-12_K03	5
19K_ U04	rozpoznaje jakości estetyczne dotyczące sztuki nowych mediów	02-KO2SN-12_U04	5
19K_ U05	potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów artefaktów, uwzględniając nowe osiągnięcia nauk o mediach	02-KO2SN-12_U05	5
19K_ U06	potrafi merytorycznie argumentować podczas dyskusji poświęconej współczesnym zjawiskom estetycznym, potrafi formułować wnioski dotyczące sztuki wykorzystującej nowe media	02-KO2SN-12_U06	5
19K_ U08	umie przygotować pracę pisemną w zakresie wskazanej koncepcji	02-KO2SN-12_U07	5
19K_ W01	ma podstawową, ogólną wiedzę o znaczeniu estetyki i nowych mediów w systemie nauk o kulturze	02-KO2SN-12_W01	5
19K_ W010	ma wiedzę o wybranych instytucjach związanych ze współczesnymi praktykami artystycznymi, wykorzystującymi nowe media	02-KO2SN-12_W10	5
19K_ W02	zna podstawową terminologię z zakresu estetyki i wiedzy o mediach	02-KO2SN-12_W02	5
19K_ W03	ma uporządkowaną pogłębioną wiedzę teoretyczną i metodologiczną z zakresu estetyki w powiązaniu z nowymi mediami	02-KO2SN-12_W03	5
19K_ W07	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji zjawisk artystycznych w oparciu o nowe media		

		02-KO2SN-12 _W07	5
--	--	---------------------	---

### 3. Module description

<b>Description</b>	Moduł Estetyka a nowe media ma na celu zaznajomienie studentów z takimi zagadnieniami, jak: estetyka wirtualności, symulacja w sztuce, interaktywność, sztuka cyfrowa, sztuka multimedialna
<b>Prerequisites</b>	Brak.

### 4. Assessment of the learning outcomes of the module

code	type	description	learning outcomes of the module
02-KO2SN-19-w_d	dyskusja sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	19K_K06, 19K_U04, 19K_U05, 19K_U06, 19K_U08
02-KO2SN-19-w_p	prezentacja (ustna lub pisemna)	sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji	19K_K06, 19K_U04, 19K_U05, 19K_U06, 19K_U08, 19K_W01, 19K_W010, 19K_W02, 19K_W03, 19K_W07

### 5. Forms of teaching

code	form of teaching			required hours of student's own work		assessment of the learning outcomes of the module
	type	description (including teaching methods)	number of hours	description	number of hours	
02-KO2N-19-f_w	lecture	Wykład konwersatoryjny z elementami prezentacji multimedialnej	10	praca ze wskazaną literaturą przedmiotu, obejmująca samodzielne przyswojenie wiedzy z zakresu wskazanych zagadnień podstawowych oraz lekturę wybranych tekstów poszerzających wiedzę	30	02-KO2SN-19-w_d, 02-KO2SN-19-w_p