

1.	Nazwa kierunku	kulturoznawstwo
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Śląsk – przestrzeń myślenia

Kod modułu: 02-KO2S-14-24EM

1. Liczba punktów ECTS: 2

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
24_K01	rozumie potrzebę pogłębiania własnej wiedzy i umiejętności oraz dzielenia się nią z innymi	02-KO2SN-12_U14	5
24_K04	potrafi rozstrzygać dylematy związane z wykonywaniem zawodu	02-KO2SN-12_K01	5
24_U01	potrafi odszukać informacje na temat różnych ujęć kulturowej tkanki Śląska i poddać je krytycznemu osądowi	02-KO2SN-12_U01	5
24_U02	potrafi syntetyzować idee i poglądy oraz przeprowadzić i przedstawić analizę złożonych problemów	02-KO2SN-12_U02	5
24_U04	potrafi integrować wiedzę o Śląsku, jako przestrzeni myślenia, w oparciu o dorobek dyscypliny kulturoznawczej	02-KO2SN-12_U04	5
24_U06	umie logicznie, spójnie i merytorycznie uzasadnić swój wywód, korzystając z poznanych ujęć	02-KO2SN-12_U06	5
24_W01	ma pogłębioną wiedzę o Śląsku jako przestrzeni duchowej i terytorialnej	02-KO2SN-12_W01	5
24_W05	zna i rozumie specyfikę ujęcia kulturoznawczego w badaniach nad regionem pojętym jako wspólnota myślenia	02-KO2SN-12_W05	5
24_W07	zna i rozumie znaczenie perspektyw badawczych w budowaniu refleksji nad genius loci, tożsamością przestrzeni, doświadczeniem domu, oikologią	02-KO2SN-12_W07	5

3. Opis modułu	
Opis	W trakcie zajęć student poznaje najważniejsze kulturowych badań nad duchową i terytorialną przestrzenią Śląska, uczy się je charakteryzować i prezentować. Świadomie korzysta z języka filozoficznego i antropologicznego, by rozpoznać różne rodzaje dyskursów, które tworzą tę przestrzeń myślenia. Pogłębia i porządkuje swoją dotychczasową wiedzę o przestrzeni mentalnej Śląska, doświadczeniach kulturowych i tożsamości. Poznaje obszary badawcze współczesnych nowych narracji o Śląsku.
Wymagania wstępne	Brak.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
02-KO2SN-14-k_d	dyskusja/debata sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	24_K01, 24_K04, 24_U01, 24_U02, 24_U04, 24_U06
02-KO2SN-14-k_p	prezentacja (ustna lub pisemna)	sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji	24_K01, 24_U01, 24_U02, 24_U04, 24_U06, 24_W01, 24_W05, 24_W07

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-KO2S-14-f_l	laboratorium	praca z tekstami teoretycznymi i śląskimi tekstami kultury, praca interpretacyjna	15	lektura wskazanych tekstów, przygotowanie prezentacji, przygotowanie argumentów do debaty	60	02-KO2SN-14-k_d, 02-KO2SN-14-k_p