

1.	<b>Nazwa kierunku</b>	<b>kulturoznawstwo</b>
2.	Wydział	Wydział Humanistyczny
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

**Moduł kształcenia:** Antropologia miejsca

**Kod modułu:** 02-KO2S-16-13

**1. Liczba punktów ECTS:** 3

<b>2. Zakładane efekty uczenia się modułu</b>			
<b>kod</b>	<b>opis</b>	<b>efekty uczenia się kierunku</b>	<b>stopień realizacji (skala 1-5)</b>
13_K01	rozumie potrzebę pogłębiania własnej wiedzy i umiejętności oraz dzielenia się nią z innymi	02-KO2SN-12_U14	5
13_K04	potrafi rozstrzygać dylematy związane z wykonywaniem zawodu	02-KO2SN-12_K01	5
13_U01	potrafi odszukać informacje na temat różnych koncepcji człowieka i miejsca i poddać je krytycznemu osądowi	02-KO2SN-12_U01	5
13_U02	potrafi syntetyzować idee i poglądy oraz przeprowadzić i przedstawić analizę złożonych problemów	02-KO2SN-12_U02	5
13_U04	potrafi integrować wiedzę o człowieku i przestrzeni w oparciu o dorobek różnych dyscyplin kulturoznawczych	02-KO2SN-12_U04	5
13_U06	umie logicznie, spójnie i merytorycznie uzasadnić swój wywód, korzystając z poznanych ujęć	02-KO2SN-12_U06	5
13_W01	ma pogłębioną wiedzę o relacjach człowieka i miejsca	02-KO2SN-12_W01	5
13_W05	zna rolę filozofii człowieka w kształtowaniu perspektywy kulturoznawstwa, rozumie specyfikę ujęcia antropologicznego	02-KO2SN-12_W05	5
13_W07	zna i rozumie znaczenie tradycji antropologicznej w budowaniu refleksji nad człowiekiem i miejscem	02-KO2SN-12_W07	5

3. Opis modułu	
<b>Opis</b>	W trakcie zajęć student poznaje najważniejsze problemy z zakresu antropologii miejsca, uczy się analizować i interpretować miejsca. Świadomie korzysta z języka antropologicznego. Pogłębia i porządkuje swoją dotychczasową wiedzę o przestrzeni, miejscu i człowieku jako podmiocie kultury. Poznaje zakres zainteresowań antropologii miejsca.
<b>Wymagania wstępne</b>	Student powinien posiadać podstawową wiedzę z zakresu historii filozofii i teorii kultury.

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
02-KO2SN-14-w_d	dyskusja/debata sprawdzająca	sprawdzenie umiejętności i kompetencji	13_K01, 13_K04, 13_U01, 13_U02, 13_U04, 13_U06
02-KO2SN-14-w_p	prezentacja (ustna lub pisemna)	sprawdzenie wiedzy, umiejętności i kompetencji	13_K01, 13_K04, 13_U01, 13_U02, 13_U04, 13_U06, 13_W01, 13_W05, 13_W07

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
02-KO2S-14-f_l	laboratorium	praca z tekstami kultury, praca syntetyczno-interpretacyjna poświęcona wybranym problemom	30	lektura wskazanych tekstów, przygotowanie prezentacji, przygotowanie argumentów do debaty	30	02-KO2SN-14-w_d, 02-KO2SN-14-w_p