

| | | |
|----|---------------------------|--|
| 1. | Nazwa kierunku | filologia polska |
| 2. | Wydział | Wydział Humanistyczny |
| 3. | Cykl rozpoczęcia | 2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy), 2023/2024 (semestr zimowy) |
| 4. | Poziom kształcenia | studia drugiego stopnia |
| 5. | Profil kształcenia | ogólnoakademicki |
| 6. | Forma prowadzenia studiów | stacjonarna |

Moduł kształcenia: Multimedia w nauczaniu języka i kultury

Kod modułu: W1-FP-NP-S2-M

1. Liczba punktów ECTS: 2

| 2. Zakładane efekty uczenia się modułu | | | |
|---|---|------------------------------------|---------------------------------------|
| kod | opis | efekty uczenia się kierunku | stopień realizacji (skala 1-5) |
| M_01 | Student posiada wiedzę na temat różnych rodzajów multimediów. | K_W12 | 3 |
| M_02 | Student posiada uporządkowaną wiedzę praktyczną na temat możliwości włączenia multimediów w proces dydaktyczny nauczania języka i kultury. | K_W15 | 4 |
| M_03 | Student potrafi wskazać i omówić różne rodzaje środków multimedialnych. | K_W23 | 4 |
| M_04 | Student potrafi wyszukać, analizować, selekcjonować, oceniać i użytkować dostępne multimedia oraz umiejętnie włączyć je w proces dydaktyczny. | K_U01 | 5 |
| M_05 | Student posiada umiejętność doboru multimediów w zależności od stopnia zaawansowania językowego odbiorcy i rodzaju nauczanego zagadnienia z zakresu języka lub kultury. | K_U11 | 4 |
| M_06 | Student potrafi samodzielnie przygotować prezentacje multimedialne do nauczania kultury i języka. | K_U12 | 3 |
| M_07 | Student potrafi pracować w ramach zespołu realizującego wyznaczone przez nauczyciela zadanie lub określonego samodzielnie. | K_K04 | 2 |
| M_08 | Student systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, jest świadom znaczenia kultury polskiej dla światowej kultury. | K_K11 | 3 |
| M_09 | Student interesuje się nowymi zjawiskami w życiu kulturalnym oraz nowymi multimediami propagującymi język i kulturę. | K_K13 | 2 |

3. Opis modułu

| | |
|-------------|--|
| Opis | Podczas zajęć studenci poznają różnorodne metody wykorzystania aplikacji i platform internetowych w nauczaniu kultury polskiej i na zajęciach z języka polskiego jako obcego. Wspólnie tworzą animacje, interaktywne prezentacje i tablice, quizy oraz testy, które pozwalają pobudzić rywalizację między uczniami oraz podnieść poziom motywacji do nauki języka. Podczas zajęć prezentowane są także interesujące i fachowe strony, podcasty, blogi i vlogi umożliwiające przygotowanie się do zajęć nie tylko technicznie, ale także merytorycznie. Ważnym komponentem modułu jest pokazanie nowych możliwości, jakie daje zarówno nauczycielowi, jak i studentowi/uczniowi internet, komputer, a także komórka. Studenci poznają także możliwości, jakie |
|-------------|--|

| | |
|--------------------------|--|
| | dają najbardziej rozpowszechnione platformy do zdalnej nauki w formie synchronicznej oraz dowiadują się, jakie możliwości i zalety ma nauczanie metodą asynchroniczną. |
| Wymagania wstępne | Brak. |

| 4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu | | | |
|--|--------------------|--|--|
| kod | nazwa (typ) | opis | efekty uczenia się modułu |
| M_w_01 | Zaliczenie | Wykonanie w wybranej aplikacji programu / ćwiczenia / testu dla obcokrajowców. | M_01, M_02, M_03, M_04, M_05, M_06, M_07, M_08, M_09 |

| 5. Rodzaje prowadzonych zajęć | | | | | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|---|----------------------|--|----------------------|--|
| kod | rodzaj prowadzonych zajęć | | | praca własna studenta | | sposoby weryfikacji efektów uczenia się |
| | nazwa | opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych) | liczba godzin | opis | liczba godzin | |
| M_fs_01 | laboratorium | Podczas zajęć zostaną wykorzystane przede wszystkim metody praktyczne z dominującą metodą projektową/zadaniową. | 30 | Zapoznanie się z wyznaczonymi lub przygotowanymi przez prowadzącego tutorialami; zapoznanie się z wyznaczonymi stronami „wiedзовymi”; przygotowanie interaktywnych materiałów do nauki zagadnień językowych i kulturowych. | 30 | M_w_01 |