

1.	Nazwa kierunku	etnologia i antropologia kulturowa
2.	Wydział	Wydział Sztuki i Nauk o Edukacji
3.	Cykl rozpoczęcia	2021/2022 (semestr zimowy), 2022/2023 (semestr zimowy)
4.	Poziom kształcenia	studia pierwszego stopnia
5.	Profil kształcenia	ogólnoakademicki
6.	Forma prowadzenia studiów	stacjonarna

Moduł kształcenia: Ciało w kulturze

Kod modułu: 12-AK-S1-CK

1. Liczba punktów ECTS: 3

2. Zakładane efekty uczenia się modułu			
kod	opis	efekty uczenia się kierunku	stopień realizacji (skala 1-5)
_K_1	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	K_K01	3
_U_1	potrafi dokonać obserwacji oraz interpretacji zjawisk społecznych i kulturowych dotyczących ciała	K_U04	4
_U_2	potrafi prezentować własne pomysły, sprawnie wypowiadać się w mowie i na piśmie na wybrane tematy z zakresu problematyki ciała w kulturze	K_U08	4
_W_1	zna i rozumie na poziomie podstawowym rolę refleksji antropologicznej w kształtowaniu oraz interpretowaniu zjawisk kulturowych dotyczących ciała	K_W07	4

3. Opis modułu	
Opis	Celem modułu Ciało w kulturze jest zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami antropologicznymi dotyczącymi różnorodnych sposobów funkcjonowania ciała. Zajęcia pozwolą studentowi zdobyć niezbędną wiedzę teoretyczną w zakresie różnych perspektyw ujmowania ciała; z jednej strony jako biologicznego organizmu rządzonego fizjologią i popędami, z drugiej - jako organizmu społecznego modelowanego przez kulturę. Dotyczyć będą one wybranych kategorii, takich jak np.: jedzenie, przestrzeń, uroda i sprawność, choroba i zdrowie, czystość i brud, śmierć.
Wymagania wstępne	Brak wymagań

4. Sposoby weryfikacji efektów uczenia się modułu			
kod	nazwa (typ)	opis	efekty uczenia się modułu
_w_1	praca pisemna	sprawdzenie stopnia znajomości nabytych wiadomości teoretycznych w zakresie interpretacji antropologicznej nad ciałem w kulturze	_K_1, _U_1, _U_2, _W_1

5. Rodzaje prowadzonych zajęć						
kod	rodzaj prowadzonych zajęć			praca własna studenta		sposoby weryfikacji efektów uczenia się
	nazwa	opis (z uwzględnieniem metod dydaktycznych)	liczba godzin	opis	liczba godzin	
_fs_1	konwersatorium	analiza wybranych tekstów, omówienie najważniejszych zagadnień, dyskusja	30	zapoznanie się z tekstami obowiązkowymi stanowiącymi podstawę dyskusji ; opracowanie i analiza zebranych danych	60	_w_1